




TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın *Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Sayın Murat Kurum* tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını talep ederim.

Saygılarımla.

  
Doç. Dr. Gökhan GÜNAYDIN  
İstanbul Milletvekili  
CHP Grup Başkanvekili

Belediyelerin kamu kaynaklarını etkin ve şeffaf bir şekilde kullanma yükümlülüğü, anayasal ve etik bir gerekliliktir. Ancak geçmiş yıllardaki uygulamalara bakıldığında, özellikle seçim dönemlerinde kültürel etkinlikler ve konser organizasyonları adı altında yapılan harcamaların ciddi boyutlara ulaştığı görülmektedir. Örneğin, 2009 yılında bazı büyükşehir belediyelerinde yalnızca konser ve etkinlik harcamaları için ayrılan bütçelerin toplamı 50 milyon TL'yi aştığı; 2014 seçimleri öncesinde bu rakamın iki katına çıktığı ve birçok belediyenin kültürel etkinlik adı altında milyonlarca lirayı kontrolsüz şekilde harcadığı iddiaları kamuoyunda geniş yer bulmuştur. Bu durum, özellikle yerel seçim dönemlerinde kamu kaynaklarının etkin değil, siyasi çıkarlar doğrultusunda kullanıldığına dair eleştirileri güçlendirmektedir.

Öte yandan, harcamaların şeffaf bir şekilde açıklanmaması ve belirli sanatçıların tercih edilmesi de kamuoyunda siyasi kayırmacılık yapıldığına yönelik algıyı pekiştirmektedir. Belediyelerin bu tür harcamalarındaki artış eğilimi, halkın vergilerinin amacı dışında kullanıldığına dair ciddi bir soru işareti yaratmaktadır.

Özellikle 2004-2009; 2009-2014; 2014-2019 ve 2019-2024 yerel seçim dönemlerinde kültürel etkinlikler kapsamında belediyelerce düzenlenen konser harcamalarının boyutunun incelenmesi, hangi kriterlere göre harcama yapıldığının açıklanması ve bu organizasyonların kamu yararına mı yoksa siyasi amaçlarla mı düzenlendiğinin ortaya konulması, varsa oluşan kamu zararlarının tespiti büyük önem taşımaktadır.

Bu bağlamda;

1. 2004-2009; 2009-2014; 2014-2019 ve 2019-2024 dönemlerinde belediyeler tarafından düzenlenen konser organizasyonlarına toplam ne kadar harcama yapılmıştır?
2. Söz konusu dönemlerde yapılan konser harcamaları, belediyelere göre nasıl dağılım göstermektedir? Konser düzenleyen belediyelerin yaptıkları harcamaların ilgili belediye bütçesinin yüzde kaçına karşılık gelmektedir?
3. Söz konusu dönemlerde iptal edilen konserler ve belediyelere göre dağılımı nasıldır?
4. Konser organizasyonlarına katılan yerli ve yabancı sanatçıların belediyelere göre dağılımı nasıldır?
5. Bu konserlerde belirli bir temaya yönelik (örneğin; siyasi, kültürel veya sosyal içerikli) harcamalar yapılmış mıdır? Yapıldıysa bu temalara göre harcama miktarları nelerdir?
5. Belediyelerin konser harcamaları ile ilgili olarak, Bakanlık tarafından herhangi bir denetim yapılmış mıdır? Yapılmışsa bu denetimlerin sonuçları nelerdir?
6. Belirtilen dönemlerde Sayıştay denetimlerinde belediyelerin konser harcamalarına ilişkin oluşan kamu zararları tespiti var mıdır? Varsa tespit edilen belediyeler ve kamu zararı miktarları nelerdir?