



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 02/10/2025 15:07
Sayı: E-120.07.03-1710159


2025 AİLE YILI

Sayı : E-85112434-610-7293097

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 17.12.2024 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1548782 sayılı yazınız.
b) 18.12.2024 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1550133 sayılı yazınız.
c) 22.01.2025 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1570626 sayılı yazınız.
ç) 26.02.2025 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1588682 sayılı yazınız.
d) 10.04.2025 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1609790 sayılı yazınız.
e) 23.04.2025 tarihli ve 43452547-120.07.04/E.1616242 sayılı yazınız.

7/20277 GK 65
7/20404 GK 66
7/22091 GK 90
7/24228 GK 113
7/26452 GK 138
7/26924 GK 145
7/26925

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.
Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (20 Sayfa)

Bilgi için: Hülya
TANRIVERDİ
İşletme İşçisi
Telefon No: (312) 470 50 07



**İSTANBUL MİLLETVEKİLİ SAYIN MEHMET SATUK BUĞRA KAVUNCU'NUN
7/26452 ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN
CEVAP**

Bakanlığımız (Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü)'ca;

Bitlis ilinde, 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilen Bitlis Tatvan Turizm Merkezi ile Kuzey Van Gölü Selçuklu Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi yer almakta olup bu alanlardaki planlama çalışmaları devam etmektedir.

Öte yandan, Bitlis ilinde Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne bağlı faaliyet gösteren Bitlis Hizan Kültür Merkezi 2010 yılında ülkemize kazandırılmış ve 2021 yılında da binada güçlendirme ve onarım işleri yaptırılmıştır.

Yine Genel Müdürlüğe bağlı faaliyet gösteren Bitlis Tatvan Kültür Merkezi ise 2003 yılında ülkemize kazandırılmış ve 2022 yılında binada güçlendirme ve onarım işleri yaptırılmıştır.

Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi kapsamında Bitlis ilindeki 1 kültür yatırımı için mali destek sağlanmıştır.

Bunların yanı sıra, son 10 yıl içerisinde Bitlis ilindeki turizm amaçlı çevre düzenlemesi ve altyapı uygulamaları için ödenek gönderilmiştir.

Bakanlığımız (Tanıtma Genel Müdürlüğü, Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Genel Müdürlüğü)'ca;

Bitlis'in turizm potansiyelinin değerlendirilmesi amacıyla 2024 yılında Bitlis'te Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Genel Müdürlüğü (TGA) tarafından gerçekleştirilen 3 ayrı etkinlikte 4 farklı ülkeden 7 basın mensubu ve 7 influencer olmak üzere toplam 14 kişi ağırlanmıştır.

2023 yılında yaklaşık 200 milyon, 2024 yılında yaklaşık 216 milyon tekil ziyaretçi sayısına ulaşmış olan 81 ilimizin ve 7 bölgenin ayrı ayrı tanıtıldığı GoTürkiye platformunda Bitlis 13 ayrı başlıkta 10 farklı dilde tanıtılmaktadır.

GoTürkiye sosyal medya platformlarında 2024 yılında Bitlis ile ilgili yapılan paylaşımlarla toplam 1,4 milyon gösterim elde edilmiştir.

İngilizce paylaşımlar yapan GoBitlis hesabı 09.03.2023 tarihinde açılmış olup hesabın şu an 1.182 takipçisi vardır. Türkçe paylaşımlar yapan GezsenBitlis hesabı

01.02.2022 tarihinde açılmış olup hesabın şu an 7.375 takipçisi vardır. Bu hesaplardan Bitlis'in turizm ürünleri ve gastronomisinin tanıtımına yönelik paylaşımlar yapılmaktadır.

Go ve Gezsen markalamalı il filmi hazırlanmış olup sosyal medya hesaplarında paylaşılmaktadır. İlin sosyal medya tanıtım ve pazarlama materyalleri olarak karekodlu outdoor, billboard ve afiş tasarımları tamamlanmıştır. İldeki oteller ve restoranlarda kullanılmak üzere sosyal medya ve GoTürkiye tanıtım posterleri tamamlanmıştır.

GoBitlis internet sitesini ziyaret eden kullanıcı sayısını artırmak ve ilin tanıtımını gerçekleştirmek amacıyla Google Display Network (GDN) kullanılarak 2024 yılında 40 ülkede reklam çalışmaları yapılmış olup 35,4 milyon gösterim gerçekleştirilmiştir.

Kültür Portalı internet sitesinde Bitlis'in turizm destinasyonlarını tanıtmak amacıyla gezilecek yerler başlığı altında 16 içerik bulunmaktadır. Ayrıca, editörün seçimi bölümünde Bitlis Kalesi'nin tanıtımı için ayrı bir sayfa hazırlanmıştır.

Bitlis'in turizm gelişimini desteklemek, ilin ve önemli turizm destinasyonlarının daha etkin tanıtımını sağlamak, bu doğrultuda projeler geliştirmek ve uygulamak amacıyla Temmuz 2021'den bu yana Tanıtma Genel Müdürlüğü ve TGA tarafından paydaşların (kamu ve özel sektör kurum ve kuruluşları, üniversiteler, turizm sektör kuruluşları, sivil toplum örgütleri) katılımıyla sürdürülebilir bir iş birliği modeli olarak planlanan "İl Tanıtım ve Geliştirme Programı" (İTGB) çalışmalarına başlanmış ve Bitlis dâhil 81 ilde Valiliklerin başkanlığında "İl Tanıtım ve Geliştirme Kurulları" oluşturulmuştur. 2024 yılında Bitlis İl Tanıtım ve Geliştirme Kurulu İTGP toplantısı gerçekleştirilmiş olup 2025 yılında da tanıtım çalışmaları devam etmektedir.

Bakanlığımız (Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü)'ca;

Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğünce somut olmayan kültürel mirasın korunması amacıyla ulusal ölçekte ülkenin dört bir yanından kadim kültürümüze ait eşsiz örneklerin tespiti ile "Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri" ve söz konusu unsurları icra etmek ve yorumlamak açısından gerekli bilgi ve beceriye yüksek düzeyde sahip kişilerin yer aldığı, "Yaşayan İnsan Hazinesi Ulusal Envanteri" oluşturulmaktadır. Bakanlığımızca, 81 ilde oluşturulan Somut Olmayan Kültürel Miras İl Tespit Komisyonlarının tespit ve önerileriyle kayıt altına alınan Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri'ne Bitlis ilinden "Bastonculuk Geleneği, Çömlekçilik, Geleneksel Taş Yapı Ustalığı/Taş İşletmeciliği (Ahlat Taş İşletmeciliği), Geleneksel Ayakkabı Yapım Ustalığı (Harik), Diş Hediği Geleneği, Kara Çarşamba Geleneği olmak üzere 6 unsur kayıtlıdır.

Bununla birlikte, Yaşayan İnsan Hazinesi Ulusal Envanteri'nde Bitlis ilinden Ahlat Taş Ustalığı ile Bastonculuk Geleneğı Ustalığında kayıtlı olmak üzere 2 Yaşayan İnsan Hazinesi bulunmaktadır.

Ayrıca, Kültür ve Turizm Bakanlığınca Yerel Yönetimlerin, Derneklerin ve Vakıfların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmeliğe göre, kültür, sanat ve turizm değerlerimizi ve zenginliklerimizi yaşatıcı, yayıcı, destekleyici, geliştirici ve tanıtıcı, yerel, ulusal ve uluslararası nitelikteki şenlik, festival, anma günleri, konser, sergi, gösteri, kongre, sempozyum, seminer, panel, güzel sanatlar, fuar ve benzeri etkinliklere ilişkin projelere mali destek almak üzere teşekküller tarafından yapılan başvurular söz konusu Yönetmelik çerçevesinde ve bütçe imkânları dâhilinde değerlendirilmektedir.

Bakanlığımız (Vakıflar Genel Müdürlüğü)'ca;

Vakıflar Genel Müdürlüğünce, Bitlis turizmine katkı sağlayacağı düşünülen Bitlis Hazo Hanı, Begiye Cami ve Hüsrev Paşa Hamamı'nın restorasyon çalışmaları yapılmaktadır.

Son 10 yıl içerisinde Bitlis'te hayata geçirilen kültür varlığı restorasyon çalışmaları ile turizme katkı verilmiştir. Bunlar;

- Bitlis Merkez Ulu Cami Restorasyonu,
- Bitlis Merkez Alemdar Cami Restorasyonu,
- Bitlis Merkez Kureyşi Cami Restorasyonu,
- Bitlis Merkez Kale altı Cami Restorasyonu,
- Bitlis Merkez Başhan Restorasyonu,
- Bitlis Ahlat Kümbetlerin (14 Kümbet) Restorasyonu,
- Bitlis Adilcevaz Zal Paşa Cami Restorasyonudur.