



Sinan ÇİFTYÜREK
Van Milletvekili
Tarım, Orman ve Köyşleri Komisyonu Üyesi

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY** tarafından Anayasa'nın 98'inci, İçtüzüğü'nün 96'ıncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Sinan ÇİFTYÜREK

Van Milletvekili

Bakanlığınız tarafından, "Rojbash" isimli filmin 'ticari dolaşıma uygun olmadığına' karar verildiği ve gösterimine Türkiye'de izin verilmediği bilgileri basında yer almıştır. Filmin yapımcısı Özkan KÜÇÜK basına verdiği demeçte; *"Altı yıllık emeğin sonucunda meydana gelen Rojbash filmi, bir grup Kürt tiyatrocunun 25 yıl sonra Kürtçe Rojbash isimli Kürtçe tiyatro oyununu tekrar sahnelemek üzere bir araya gelişini ve karşılaştıkları zorlukların hikâyesini anlatıyor. Çoğunluğu Kürtçe olan filmde ve oyuncular kendilerini canlandırıyor. Filim Kürtçe'ye yönelik baskının yıllar içerisinde değişmediğini konu ediniyor"* ifadelerini kullanmıştır.

Bu bağlamda;

1. Rojbash isimli filmin gösteriminin yasaklanmasının gerekçesi nedir?
2. Filmin büyük çoğunluğunun Kürtçe olması yasaklanma kararında etkili olmuş mudur?
3. Bakanlığınız tarafından son beş yılda toplam kaç Kürtçe tiyatro ve sinema filmine destek verilmiştir? Bunların yıllara göre sayısal ve bütçe destek miktarları nedir?
4. Son beş yılda kaç Kürtçe tiyatro ve sinema filmi Bakanlığınız tarafından yasaklanmıştır? Bu sanatsal faaliyetlerin yasaklanma gerekçesi nedir? Yıllara göre sayısal dağılımları nedir?

