



T.B.M.M.

CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Grup Başkanlığı

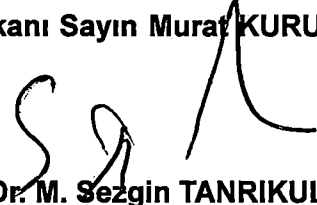
Tarih : 7 Mart 2025

Sayı : 10182

25462

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Sayın Murat KURUM** tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını saygılarımla arz ederim.


Av. Dr. M. Sezgin TANRIKULU

Diyarbakır Milletvekili

Muğla iline bağlı Milas ilçesi Kıyıkışlacık Mahallesi sınırlarında bulunan ve tarihi 5 bin yıl öncesine dayanan İasos Antik Kenti, Güllük Körfezi'nde özel bir şirket tarafından inşa edilmesi planlanan "Ayyıldız Maden Yükleme ve Tahliye Limanı" projesi nedeniyle büyük bir tehdit altındadır. Proje hakkında yürütülen yargı süreci devam etmesine rağmen bölgede dip tarama çalışmaları başlatılmış ve doğal-ekolojik dengeye geri dönülemez zararlar verilmiştir. Bu durum bölge halkı, çevre örgütleri ve bilim insanları tarafından büyük tepkiyle karşılanmıştır.

Proje kapsamında tarihi ve doğal mirasa yönelik zararların önlenmesi için gerekli tedbirlerin alınmadığı, ÇED sürecinde şeffaf davranılmadığı ve ilgili kurumların yeterli denetimi gerçekleştirmediği iddiaları kamuoyunu ciddi şekilde endişelendirmektedir.

Bu bağlamda;

1. Güllük Körfezi'nde yapılması planlanan "Ayyıldız Maden Yükleme ve Tahliye Limanı" projesine verilen ÇED olumlu kararının gerekçeleri nelerdir? Bu karar verilirken bölgenin arkeolojik ve ekolojik yapısı dikkate alınmış mıdır?
2. Devam eden yargı sürecine rağmen proje kapsamında dip tarama çalışmalarına neden izin verilmiştir?
3. Hukuki süreç tamamlanmadan yapılan bu çalışmalarla ilgili herhangi bir yaptırım uygulanacak mıdır?
4. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı, bu proje için bağımsız çevresel ve arkeolojik denetimler gerçekleştirmiş midir; gerçekleştirdiyse denetimlerin sonuçları kamuoyuyla paylaşılacak mıdır?
5. Deniz ekosistemine ve özellikle koruma altında olan deniz canlılarına yönelik verilen zararların önüne geçilmesi adına hangi önlemler alınmaktadır?
6. Kıyıkışlacık halkının denize erişimini engelleyecek şekilde kıyı alanlarının projeye tahsis edilmesi, "Kıyıları Halkındır" ilkesine aykırı değil midir; bu konuda Bakanlığınızın bir girişimi olacak mıdır?
7. Projenin inşası nedeniyle yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalan İasos Antik Kenti'nin korunması için Kültür ve Turizm Bakanlığı ile ortak bir çalışma yürütülmekte midir?

8. Güllük Körfezi'nde gelişigüzel hafriyat boşaltımı yapıldığı iddiaları doğruysa sorumlular hakkında yasal cezai işlem/işlemler başlatılmış mıdır?
9. Bölge halkının itirazları ve açtıkları davalar göz önünde bulundurularak projenin durdurulması yönünde herhangi bir değerlendirme yapılmakta mıdır?