



Doç. Dr. Selçuk Özdağ

Muğla Milletvekili

Grup Başkanvekili

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını, Anayasa'nın 98 ve İçtüzüğü'nün 96'ncı maddeleri gereğince arz ederim. Saygılarımla. **21.08.2025**

Doç. Dr. Selçuk Özdağ

Muğla Milletvekili

Grup Başkanvekili

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü, Türkiye'de sahne sanatlarının en önemli temsil kurumlarından biri olup, opera, bale ve orkestra sanatlarını topluma ulaştırma misyonunu üstlenmektedir. Ancak kamuoyuna yansıyan bazı iddialar, kurumun mali yapısı, personel politikaları ve sanat üretimindeki verimlilik konularında ciddi tartışmalara yol açmıştır.

Opera ve bale gibi emek, disiplin ve ciddi maliyet gerektiren sanat dallarında kamu kaynaklarının **etkin, verimli ve adil şekilde kullanılması** büyük önem arz etmektedir.

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nün bütçesi, personel yapısı, sahneleme faaliyetlerine ilişkin detaylı bilgilerin kamuoyu ile paylaşılması önem arz etmektedir.

Bu bağlamda;

1. Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nde fiilen sahneye çıkmadan uzun yıllar maaş aldığı tespit edilen personel var mıdır? Varsa bu kişilerin sayısı ve isimleri nedir?
2. Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü bünyesinde **toplam kaç personel** görev yapmaktadır?
3. Bu personelin kaç **kadrolu**, kaç **sözleşmeli personel** statüsündedir?

4. Kadroda yer alıp **yurtdışında ikamet eden personel** sayısı kaçtır? Bu kişilerin görev ve çalışma biçimleri nasıl düzenlenmektedir?
5. 2020-2025 yılları arasında yıllara göre ayrı ayrı olmak üzere **kaç opera, bale ve konser gösterimi yapılmıştır?**
6. Aynı dönemde yıllık **seyirci ortalaması** nedir?
7. Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nün 2020-2025 yıllarındaki **yıllık bütçesi** ne kadardır? Bu bütçenin ne kadarı sanatsal faaliyetlere, ne kadarı personel ve idari giderlere ayrılmıştır?
8. Genel Müdürlüğün bütçesi; **personel maaşları, harcırah, turne giderleri, yolluk, idari masraflar, yapım ve sahneleme giderleri** şeklinde kalem kalem nedir?
9. 2020-2025 arasında yurtdışında düzenlenen **turneler ve festivaller** için harcanan toplam bütçe ne kadardır?