



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy** tarafından Anayasa'nın 98. ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.


Sümeyye BOZ
Muş Milletvekili

Muş iline bağlı Kepenek (eski adıyla Arak) köyünde yer alan ve halk arasında "Aarak Manastırı" olarak bilinen Kepenek Kilisesi, yüzlerce yıllık tarihiyle bölgenin çok kültürlü geçmişine tanıklık eden önemli bir yapıdır. Roma ve Sasani dönemlerine ait izler taşıyan bu kilise, geçmişte sadece ibadet değil, eğitim ve sosyal yaşam merkezi olarak da kullanılmıştır. Ancak günümüzde yapı tamamen kaderine terk edilmiştir. Duvarları yıkılmış, girişi kapanmış, iç mekânı harabeye dönüşmüş ve köylüler tarafından depo ve odunluk olarak kullanılmaktadır. Ne yazık ki Bakanlığınızın bu yapının korunmasına veya restore edilmesine dair somut bir adım attığına dair herhangi bir bilgi bulunmamaktadır.

Türkiye'de kültürel mirasın korunması, yalnızca büyük şehirlerdeki yapılarla sınırlı tutulmamalı; kırsal bölgelerdeki tarihi yapılar da aynı özenle korunmalıdır. Kepenek Kilisesi'nin yok oluşu, sadece bir yapının değil, bölgenin tarihsel ve kültürel hafızasının da silinmesi anlamına gelecektir.

Bu bağlamda:

1. Muş'un Kepenek köyünde bulunan Kepenek Kilisesi'nin tarihî ve kültürel değerinin korunmasına yönelik Bakanlığınızın bugüne kadar yaptığı bir envanter çalışması veya proje mevcut mudur?
2. Bu yapının tescillenmiş bir kültür varlığı olup olmadığına dair bilgi verir misiniz?
3. Kilisenin mevcut durumu hakkında Bakanlığınıza ulaştırmış bir ihbar, talep veya rapor bulunmakta mıdır?
4. Kilisenin korunması, restore edilmesi veya kamulaştırılması yönünde Bakanlığınızın herhangi bir planı, bütçesi ya da takvimi var mıdır?
5. Türkiye genelinde kırsal bölgelerde bulunan benzer tarihî yapılar için yürütülen koruma politikaları nelerdir ve bu politikalar çerçevesinde Kepenek Kilisesi hangi sıradadır?
6. Kültürel mirasın korunmasına yönelik yerel yönetimlerle işbirliği yapılmakta mıdır? Bu yapının korunması için Muş Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü veya diğer kurumlarla bir koordinasyon çalışması yürütülmekte midir?