



TBMM
HALKLARIN EŞİTLİK VE DEMOKRASİ PARTİSİ
GRUP BAŞKANLIĞI

Sayı : 8252
Tarih : 09.10.2024

17372

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda yer alan sorularımın Anayasa'nın 98, Türkiye Büyük Millet Meclisi İçtüzüğü'nün 96 ve 99. maddeleri uyarınca Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından, öngörülen yasal süresi içinde cevaplanması konusunda gereğini bilginize sunarım.

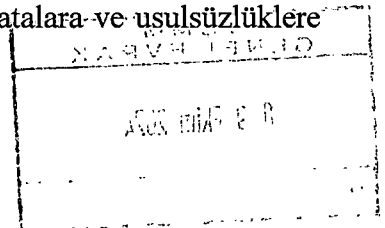
Sevilay ÇELENK

Diyarbakır Milletvekili

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın 2023 yılı Sayıştay denetim raporunda, 2023 yılı bütçesi 26 milyar 949 milyon 900 bin 20 TL olarak belirlenmiştir. Ancak, harcamaların %91,85 oranında gerçekleştiği ve özellikle sermaye giderlerinin düşük bir gerçekleşme oranına (%77,95) sahip olduğu görülmüştür. Bu durum, kültürel projelere ayrılan kaynakların etkili bir şekilde kullanılmadığını işaret etmektedir. Yani bütçede belirlenen hedeflere ulaşılmadığı ve kaynakların tam olarak harcanmadığı, buna bağlı olarak da kültürel projelerin beklenen düzeyde desteklenmediği ve geliştirilmediği anlaşılmaktadır. Denetçi görüşüne göre bu da projelerin başarısını ve gelişimini olumsuz etkilemektedir.

Yine Bakanlığın 2023 yılı bütçesi incelendiğinde, Bakanlık gelirlerinin % 61,82'sinin bağış ve yardımlardan oluştuğu görülmektedir. Bu yüksek oran, Bakanlığın kendi gelir kaynakları dışında dış yardımlara bağımlı olduğunu ve finansal sürdürülebilirlik açısından risk altında olduğunu düşündürmektedir. Bağış ve yardımların takibi ile muhasebeleştirilmesi süreçlerinde şeffaflık sağlanamaması, bu fonların nasıl ve ne şekilde kullanıldığının denetlenmesini zorlaştırmakta ve soru işaretleri doğurmaktadır. Bu durum, Bakanlığın mali yönetimi üzerinde olumsuz bir etki yaratmakta ve kaynakların etkin kullanımını sorgulamaktadır.

Raporda, İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri tarafından kesilen idari para cezalarının önemli bir bölümünün belgelendirmesinin yapılmadığı, bu cezaların yalnızca tahsilat aşamasında muhasebeleştirildiği belirtilmiştir. Kayıtlara uygun yürütülmeyen bu işlemler, cezaların doğru ve zamanında takip edilmesini engelleyerek mali tablolarda ciddi hatalara ve usulsüzlüklere yol açmaktadır.



Bu bağlamda;

1. Sermaye giderlerinin gerçekleşme oranı neden yalnızca %77,95 seviyesinde kalmıştır? Bu düşük oran, Bakanlığın planladığı projeleri hayata geçirmede başarısız olduğu izlenimini uyandırmaktadır. Bakanlık 2023 yılı içinde hangi kültürel faaliyete, ne kadar oranda destek olmuştur?
2. Bütçenizin %61,82'sinin bağış ve yardımlardan oluşması, Bakanlık olarak mali sürdürülebilirliğinizi sorgulatmaktadır. Bakanlığınız hangi kurumlar veya kişilerden ne kadar bağış, fon ve yardım almıştır?
3. Raporda bağış ve yardımların muhasebeleştirilmesi süreçlerindeki şeffaflık eksikliğinin, Bakanlık fonlarının denetlenmesini zorlaştırdığı vurgulanmaktadır. Muhasebeleştirilememiş olan fon yardımlarının miktarı (TL bazında) nedir?
4. İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri tarafından 2023 yılında kesilen idari para cezalarının toplam tutarı nedir ve bu cezaların yüzde kaçını belgelendirilmeden muhasebeleştirilmiştir? Bu eksiklik nedeniyle mali kaybın tutarı nedir?