



**T.B.M.M.**

CUMHURİYET HALK PARTİSİ  
Grup Başkanlığı

Tarih: **29 Eylül 2025**

Sayı: **14086**



**Aykut Kaya**  
Antalya Milletvekili

34385

## TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA,

Aşağıda yer alan sorularımın T.C. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. 24.09.2025

**Aykut KAYA**  
Antalya Milletvekili

1972 yılında açılan Antalya Müzesi, Antalya'nın arkeolojik zenginliği karşısında zamanla yetersiz kalmıştır. Kültür ve Turizm Bakanlığı, mevcut müzeyi yıkarak aynı parsel üzerinde yeni bir müze yapılmasına karar vermiştir. Ancak bu sürecin şeffaf yürütülmediği için kamuoyunda ciddi kaygılar doğmuştur.

Yeni müze planına göre, kapalı alan mevcut müzenin yalnızca yaklaşık iki katı büyüklüğündedir. Oysa sadece Perge Antik Kenti'nin bile %10'u kazılmış durumdadır. Bu durum dikkate alındığında, yeni müze kısa vadede yeniden yetersiz kalacaktır.

Antalya gibi arkeolojik açıdan eşsiz bir şehirde yapılacak müze yatırımı, yalnızca bugünün değil, gelecek 50-100 yılın eser projeksiyonunu da karşılayacak şekilde planlanmalıdır.

Buna göre;

1. Yeni Antalya Müzesi'nin resmî başlangıç tarihi nedir? İnşaata fiilen başlama ve planlanan bitiriş/açılış tarihleri hangi tarihlerdir? Ayrıca, çeşitli nedenlerle yıllardır açılmayan müzeler örneğinde olduğu gibi, inşaatın hiçbir koşulda ihmal edilmeyerek mutlaka öngörülen tarihte tamamlanıp ziyarete açılabilmesi için Bakanlığınızın planlamaları var mıdır?

2. Antalya Müzesi'nin koleksiyonundaki toplam eser sayısı nedir, bunların kaç sergilenmekte, kaç depolarda muhafaza edilmektedir? Yeni müze yalnızca mevcut koleksiyon dikkate alınarak mı planlanmıştır? Önümüzdeki 50-100 yıl içinde Antalya'daki kazılardan çıkarılması öngörülen eserler için Bakanlığınızın bir projeksiyonu var mıdır ve bu projeksiyon yeni müze planına yansıtılmış mıdır?

3. Antalya'nın arkeolojik zenginliği göz önüne alındığında, komşu Karayolları arazisinin bir bölümü ile kuzeydeki Turizm Uygulama Oteli'nin müze alanına dahil edilmesi neden bugüne kadar hesaba katılmamıştır? Bundan sonra özellikle komşu Karayolları arazisinin bir bölümü ile kuzeydeki Turizm Uygulama Oteli'nin, ilgili kurumlarla görüşülerek müze alanına dahil edilmesi yönünde Bakanlığınızın bir girişimi veya çalışması olacak mıdır?

4. Yeni müzenin toplam kapalı alanı nedir? Bunun ne kadarı sergi salonu, ne kadarı depo, laboratuvar, eğitim ve sosyal donatı alanları olarak planlanmıştır?

5. Müze tamamlandığında yıllık ziyaretçi hedefi nedir ve Antalya'nın tanıtımına, marka değerine ve ekonomisine öngörülen katkısı ne olacaktır?