



**T.B.M.M.**  
CUMHURİYET HALK PARTİSİ  
Grup Başkanlığı  
Tarih: 16 Mayıs 2025  
Sayı: 11435



28630

**Sururi ÇORABATIR**  
Antalya Milletvekili

## TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından Anayasa'nın 98. ve Türkiye Büyük Millet Meclisi İç Tüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Sururi ÇORABATIR

Antalya Milletvekili

Özellikle Perge'de bulunan Roma Dönemi eserleriyle ve müze kurtarma kazılarında ortaya çıkan ilginç ve ünik buluntularıyla Antalya Müzesi, dünyanın en önemli müzeleri arasında sayılmaktadır. 1964 yılında düzenlenen ulusal proje yarışmasıyla inşa edilerek 1972 yılından bu yana hizmet veren Müze, 1988 yılında "Avrupa Konseyi Yılın Müzesi" ödülüne layık görülmüştür. Bu müzenin yıkılarak yeniden yapılması yönünde alınan karar, başta mimarlık ve şehircilik meslek örgütleri olmak üzere birçok sivil toplum kuruluşu, akademisyen ve vatandaşlar tarafından tepkiyle karşılanmıştır. Cumhuriyet tarihi açısından önemli bir yapı olan müzenin modern mimarlık mirası olarak korunması gerektiği ve güçlendirme seçeneğinin değerlendirilmesi gerektiği yönünde bilimsel görüşler öne sürülmüştür. Ayrıca müzenin tescil başvurusunun reddedilmesi, yapı hakkında kamuoyunda daha fazla şeffaflık ve uzman katılımı talebine neden olmuştur.

Bu bağlamda;

1. 2020 yılında verilen "güçlendirilemeyecek kadar riskli" raporuna rağmen müzenin 5 yıldır hizmet vermeye devam etmesi nasıl açıklanmaktadır?
2. Antalya Müzesi'nin yıkılarak yeniden yapılmasına karar verilmesinde hangi teknik ve mali gerekçeler esas alınmıştır? Bu süreçte arkeologlar, şehir plancıları, mimarlar, mühendisler ve yerel yönetim temsilcilerinin görüşlerine başvurulmuş mudur?



28630

**Sururi ÇORABATIR**  
Antalya Milletvekili

3. Müzenin güçlendirilerek yeni projeye dahil edilmesi, bu ödüllü yapının korunması ulusal ve uluslararası prestij açısından korunarak modernleştirilmesi seçeneği neden değerlendirmeye alınmamıştır? Müzenin yıkılması halinde Türkiye'nin modern mimarlık mirası açısından yaşayacağı kültürel kayıp hakkında Bakanlığınız ne tür bir değerlendirme yapmaktadır?
4. Müzenin tescil edilmesine yönelik yapılan başvurunun reddedilme gerekçesi nedir? Bu karar hangi kurul ya da uzman görüşüne dayanarak verilmiştir?
5. Yeni Müzenin yapım süresi ile bu süreçte mevcut bina ve içerisindeki eserlerin teşhirine ilişkin bir planlamanız var mıdır? Bu binanın yapımı Antalya'nın halihazırdaki ihtiyacının yanı sıra kaç yıllık teşhir, tanzim ve depolama ihtiyacını karşılayacağı öngörülmektedir?