



T.B.M.M.

CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı

Tarih: 29 Eylül 2025

Sayı: 14137

34635

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından Anayasa'nın 98. ve Türkiye Büyük Millet Meclisi İçtüzüğü'nün 96. ve 99. maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. 23.09.2025

Av. Mahmut TANAL
Şanlıurfa Milletvekili

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından son yıllarda "Kültür Yolu Festivalleri" adı altında çok sayıda şehirde konser, sergi, söyleşi ve çeşitli etkinlikler düzenlenmektedir. 2023 yılında 11 şehirde, 2024 yılında 16 şehirde, 2025 yılı için ise 20 şehirde festival yapılacağı duyurulmuştur.

Ancak bu festivallerin kamuya maliyeti şeffaf bir şekilde açıklanmamış, TBMM bütçe görüşmelerinde Bakan'a yöneltilen sorulara net bir rakam verilmemiştir. Sayıştay raporlarında da festival bazlı toplam harcama tutarları yer almamaktadır. Oysa kamu kaynağının etkin, verimli ve şeffaf kullanımını öngören 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu gereğince bu etkinliklere ilişkin detayların kamuoyu ile paylaşılması zorunludur.

Son dönemde bazı şehirlerde CHP'li belediyelerin düzenlediği konser ve kültürel etkinlikler hakkında müfettiş incelemeleri ve soruşturmalar yürütülürken, Bakanlığın aynı içerikte ve çok daha yüksek bütçelerle düzenlediği konserler hakkında herhangi bir denetim yapıp yapılmadığı dahi bilinmemektedir. Bu durum kamu vicdanında ciddi bir çifte standart algısı yaratmaktadır.

Bu bağlamda;

1. Kültür Yolu Festivalleri kapsamında 2023, 2024 ve 2025 yıllarında şehir bazında yapılan toplam harcama tutarları nedir? Bu harcamalar hangi kalemlerden oluşmaktadır?
2. TBMM'de bütçe görüşmelerinde bu sorulara neden net bir rakam verilmemektedir? Bakanlığınız kamuoyundan hangi gerekçeyle bu bilgileri gizlemektedir?
3. Bakanlığınızın düzenlediği etkinliklerle ilgili bugüne kadar herhangi bir denetim veya müfettiş incelemesi yapılmış mıdır? Yapıldıysa sonuçları kamuoyu ile paylaşılmış mıdır?
4. Bu festivalleri Bakanlık doğrudan mı düzenlemektedir, yoksa yüklenici firma/taşeron şirketler eliyle mi gerçekleştirilmektedir? Taşeron firmalar var ise bunlar hangi usul ve yöntemle seçilmiştir?
5. Kültür Yolu Festivallerinin Bakanlığınız nezdinde asıl amacı nedir? Bu etkinliklerin kamuya ve yerel halka somut katkısı nedir? Bu katkılar ölçülmekte midir?
6. 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu uyarınca Bakanlığınızın festival harcamalarını kalem kalem ve şehir bazında kamuoyuna açıklamaması, kanuna aykırılık teşkil etmiyor mu?
7. Gelecek yıllar için Kültür Yolu Festivallerine ilişkin Bakanlığınızın yeni planlamaları nelerdir? Hangi şehirlerde yapılması düşünülmektedir ve tahmini bütçeleri nedir?
8. Bakanlığınızın şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda festival bütçelerini, yüklenici firmaları ve harcama kalemlerini ayrıntılı olarak açıklamayı ve kamu denetimine açma planı var mıdır?