



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 07/10/2025 10:17
Sayı: E-120.07.03-1712580


2025 AİLE YILI

Sayı : E-85112434-610-7360699

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 26.03.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1603709 sayılı yazınız.
b) 27.03.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1605457 sayılı yazınız.
c) 06.05.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1623946 sayılı yazınız.
ç) 19.07.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1668474 sayılı yazınız.
d) 01.08.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1675051 sayılı yazınız.

7/259283 } 6K133
7/26108 }
7/27489 6K154
7/30496
7/31535

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (14 Sayfa)



**KAHRAMANMARAŞ MİLLETVEKİLİ SAYIN ALİ ÖZTUNÇ'UN 7/31535 ESAS
SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)'ca;

Antalya Arkeoloji Müzesi 2025 yılı itibarıyla, Bakanlığımızın planlı çalışmaları kapsamında geçici olarak kapatılmıştır. Bu kapatma kararı, müze binasının yapısal güvenliği, işlevsel yetersizlikleri ve modern müzecilik gerekliliklerine uygun olmaması gibi çok yönlü gerekçelere dayanmaktadır. Bu süreç, Antalya Arkeoloji Müzesinin kalıcı olarak kapatılması anlamına gelmemektedir. Müzenin aynı parselde, çağdaş müzecilik anlayışına uygun şekilde yeniden inşa edilmesi planlanmaktadır. Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce müze binasının yapısal durumuna ilişkin yapılan incelemeler sonucunda, yapının taşıyıcı sisteminde kullanılan düz nervürsüz donatıların korozyona uğradığı ve beton dayanımının pek çok blokta TS 500 ve 2018 Türkiye Bina Deprem Yönetmeliği (TBDY) kriterlerinin altında kaldığı tespit edilmiştir. Bazı noktalarda karotla alınan beton örnekleri çok düşük dayanım göstermiş olup can ve mal güvenliği açısından risk teşkil etmektedir. Mevcut müze binasında çağdaş sergileme, eğitim, koruma, konservasyon ve depolama alanları yetersizdir. Laboratuvarlar, ofisler ve yönlendirme birimleri modern müzecilik standartlarını karşılamamaktadır. İklimlendirme eksikliği eser güvenliğini tehdit etmektedir.

Antalya Arkeoloji Müzesi yerleşkesinde bulunan binalar Ekim 1964 yılında projelendirilmiş olup deprem dayanıklılığı 2018 TBDY çerçevesinde değerlendirilmiş ve bu çerçevede yapılan değerlendirmeler sonucunda; beton dayanımı değerlerinin TS500 ve 2018 TBDY sınırlarının altında kaldığı, nervürsüz düz demir kullanıldığı, donatı sınıfı ve detaylandırmalarının yetersiz olduğu, donatıda korozyon bulunduğu, taşıyıcı sistemdeki ileri seviyede korozyon ve malzeme yorgunluğu güçlendirme çalışmalarını yetersiz kılacak düzeyde olduğu, beton kalitesinin ve temel taşıma gücünün yetersiz kaldığı, bu nedenle yapıların can, mal ve eser güvenliği açısından risk taşıdığı tespit edilmiştir. Bu değerlendirmeler, ilgili mühendislik firmalarının ve teknik uzmanların saha analizleriyle yapılmış, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü tarafından denetlenmiş olup 2018 TBDY'ye göre yapıların güçlendirilmesinin ekonomik bir çözüm olmadığı görülmüştür.

Antalya Arkeoloji Müzesinin mevcut yapısının yıkımı ve yeni müze inşaatı süreci kapsamında, sergilenen ve depolanan tüm eserlerin taşınmasına ilişkin gerekli planlama yapılmış olup süreç Genel Müdürlüğün koordinasyonunda, ilgili uzmanlık birimlerinin gözetiminde yürütülecektir.

Yeni müze projesi iki etap halinde planlanmış olup birinci etap, mevcut müze binasında bulunan eserlerin geçici olarak uygun koşullarda korunmasını içermektedir. Bu kapsamda;

“Antalya Yeni Müze Yapım İşi 1. Etap ve Eser Taşıma İşi” ihalesi 04.06.2025 tarihinde gerçekleştirilmiş, sözleşme 01.07.2025 tarihinde imzalanmış ve 04.07.2025 tarihinde yer teslimi yapılmıştır.

Bu tarihten itibaren, geçici depolama alanlarının kurulumu ve eserlerin taşınmasına yönelik işlemler başlamıştır.

Büyük boyutlu taş eserler için prefabrik depo yapıları, hassas ve küçük objeler için ise iklimlendirilmiş konteynerler hazırlanmış olup tüm işlemler konservasyon uzmanları, restoratörler ve müze yetkilileri denetiminde yürütülmektedir.

Geçici depolama alanlarında iklimlendirme, güvenlik ve yangın önleme sistemleri kurulmuştur. Eserler; iklimlendirilmiş özel depolarda saklanıp sıcaklık, nem ve ışık açısından sürekli izlenerek, fiziki ve kimyasal bütünlüklerinin korunması sağlanacaktır. Eserlerin taşınacağı geçici depolar, Antalya Arkeoloji Müzesi sınırları içinde oluşturulmuş olup uluslararası standartlarda güvenli koruma sağlanacaktır.

Ayrıca, yürütülen tüm süreçler ulusal ve uluslararası müzecilik standartlarına uygun şekilde planlanmış; taşınan eserler envanter sistemine göre kayıt altına alınarak izlenebilirliği sağlanmıştır. Bu doğrultuda, kamuoyunun bilgi edinme hakkına saygı çerçevesinde süreç şeffaf şekilde yürütülmektedir. Nitekim, ihaleler, sözleşme tarihleri ve uygulama takvimi kamuoyuyla paylaşılmış olup yeni müze inşaatı süreci hakkında ilerleyen dönemde de düzenli bilgilendirmeler yapılacaktır.

Tüm bu çalışmalar, yalnızca fiziki bir taşıma süreci değil; aynı zamanda kültürel mirasın korunmasına yönelik bilimsel ve teknik bir koruma programıdır. Bu bağlamda hem müze koleksiyonlarının güvenliği hem de ziyaretçilere daha nitelikli bir müze deneyimi sunulması hedeflenmektedir.

Antalya Arkeoloji Müzesi proje sürecinin başından bu yana Antalya Kent Konseyi, Mimarlar Odası ve diğer ilgili sivil toplum kuruluşlarıyla toplantılar yapılmış olup teknik ve mimari tüm veriler açık şekilde paylaşılmıştır.

“Antalya Yeni Müze Yapım İşi 1. Etap ve Eser Taşıma İşi”nin ihalesi 04.06.2025 tarihinde yapılmış olup 04.07.2025 tarihinde yer teslimi gerçekleştirilerek çalışmalara başlanmıştır. 1. Etap İşi kapsamında eserlerin güvenli şekilde müze yerleşkesindeki depolara taşınması ve mevcut yapının kaldırılmasından sonra projeler kapsamında yeni müze uygulamasının yapılması planlanmaktadır.

İstanbul Arkeoloji Müzesi, Mersin Anamur Müzesi, Isparta Müzesi, Elazığ Müzesi, Yenişehir Şemaki Evi Müzesi, Tire Müzesi, Eski Şark Eserleri Müzesi, Süleyman Kulesi, Livapaşa Konağı Etnografya Müzesi, Adıyaman Müzesi, Gaziantep Arkeoloji Müzesi, Hatay Arkeoloji Müzesi, Alaeddin Yavaşca Müzesi, Malatya Müzesi, Beşkonaklar Etnografya Müzesi ve Geleneksel Malatya Evi, Fethiye Müzesi, İstanbul Büyük Saray Mozaikleri Müzesi, Çinili Köşk Müzesi, Muğla Müzesi, Konya Ereğli Müzesi, Nevşehir Müzesi, Bitlis Etnografya Müzesi, Yozgat Müzesi, Niğde Müzesi, Ürgüp Müzesi, Afrodisyas Müzesi, Konuralp Müzesi, Kütahya Müzesi, Hazeranlar Konağı, Likya Uygarlıkları Müzesi, Fethiye Müzesi (İstanbul), Antalya Müzesi, Adnan Menderes Demokrasi Müzesi ve Ahlat Müzesi olmak üzere toplam 34 müze; yeni müze yapımı, güçlendirme, restorasyon, bakım-onarım, teşhir-tanzim, çevre düzenleme gibi çalışmalar nedeniyle, çalışmalar tamamlanuncaya kadar kapatılmıştır.

Bakanlığımız (Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü)'ca;

Antalya Arkeoloji Müzesini, 2024 yılında 198.375 kişi ziyaret etmiştir.