

18786
01.07.2026

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

2 Temmuz 1993 tarihinde Sivas'ta düzenlenen Pir Sultan Abdal Kültür Etkinlikleri sırasında Madımak Oteli'ne yönelen saldırganlar tarafından çıkartılan yangında 33 yıl önce yaşamını yitiren 33 canın anısına "Sivas Katliamı ile Yüzleşme, Hafıza ve Adaletin Sağlanması Hakkında Kanun Teklifi" gerekçesiyle birlikte ekte sunulmuştur.

Gereğini arz ederim.



Ayten KORDU

Tunceli Milletvekili

TBMM BAŞKANLIĞI	
Tali Komisyon	İnsan Haklarını İnceleme , Adalet
Esas Komisyon	Milli Eğitim, Kültür, Gençlik ve Spor
Tarih: 13-7-2026	Esas No: 2/3770

01 Temmuz 2026

01 Temmuz 2026
1888214

GENEL GEREKÇE

2 Temmuz 1993 tarihinde Sivas'ta düzenlenen Pir Sultan Abdal Kùltür Etkinlikleri sırasında, Madımak Oteli'nde konaklayan sanatçı, yazar, akademisyen, aydın ve etkinlik katılımcılarını hedef alan saldırganlar tarafından çıkartılan yangında; aralarında Hasret Gültekin, Muhlis Akarsu, Metin Altıok, Asım Bezirci ve Behçet Aysan gibi ùlkenin düşünsel ve kültürel yaşamına önemli katkılar sunmuş isimlerin yanı sıra, semah ekibinde yer alan çocuklar Koray Kaya ve Menekşe Kaya'nın da bulunduğu 33 kişi, yakılarak katledilmiştir.

Aradan geçen 33 yıla rağmen, Sivas Katliamı'nın tüm yönleriyle aydınlatılamamış olması, sanıkların önemli bir bölümünün adalet önüne çıkarılamaması, davanın zaman aşımı nedeniyle sonuçlandırılması ve sonrasında yaşanan gelişmeler, toplumun geniş kesimlerinde adalet duygusunun zedelenmesine ve cezasızlık algısının güçlenmesine yol açmıştır. İnsanlığa karşı işlenen suçların cezasız kalmaması gerektiğine ilişkin evrensel hukuk ilkeleri dikkate alındığında, Sivas Katliamı ile yüzleşme sürecinin tamamlanamadığı ve hakikat arayışının halen sürdüğü açıktır.

Sivas Katliamı, Türkiye'nin demokratikleşme, eşit yurttaşlık, toplumsal barış ve birlikte yaşam kültürü açısından yüzleşilmesi gereken bir katliam olarak değerlendirilmelidir. Sivas, Gazi-Ümraniye, Maraş, Çorum ve Dersim başta olmak üzere Alevilere yönelik geçmişte yaşanan kitlesel katliamlarla gerçek anlamda yüzleşilememesi, bu katliamlara her daim devamlılık riskini taşımakta ve ayrımcılık ile cezasızlık kültürünün yeniden üretilmesine zemin hazırlamıştır.

Demokratik bir toplumun ve demokratik bir cumhuriyetin en temel yükümlölüklerinden biri, geçmişte yaşanan katliamlarla yüzleşmek, hakikati açığa çıkarmak, mağdurların adalet taleplerine yanıt vermek ve benzer acıların tekrarını önleyecek kurumsal güvenceleri oluşturmaktır. Farklı kimliklerin, inançların ve halkların eşit, özgür ve güvenli biçimde bir arada yaşayabildiğı bir toplumsal düzenin inşası; ancak ortak bir toplumsal hafızanın oluşturulması, geçmişin travmalarıyla cesaretle yüzleşilmesi ve cezasızlık politikalarının son bulmasıyla mümkün olabilir.

Bu kapsamda, Madımak Otel'i'nin sadece bir bina olarak değil, toplumsal hafızanın ve demokratik yüzleşmenin bir mekânı olarak ele alınması gerekmektedir. Otelin "Madımak Utanç Müzesi" ve kamusal hafıza mekânı olarak yeniden düzenlenerek Kùltür ve Turizm Bakanlığı bünyesine alınması; toplumsal barışın güçlendirilmesi, demokratik toplum idealinin geliştirilmesi ve benzer insanlık suçlarının bir daha yaşanmaması yönündeki toplumsal kararlılığın somut bir ifadesi olacaktır.

Ayrıca, insanlığa karşı suç niteliği taşıyan fiiller bakımından cezasızlığın önlenmesi ve firari sanıkların zaman aşımı hükümlerinden yararlanmasının engellenmesi, hem evrensel hukuk ilkelerinin hem de demokratik hukuk devletinin bir gereğidir.

Bu nedenlerle, Madımak Otel'i'nin Utanç müzesi olarak yeniden yapılandırılması, Sivas il merkezinde kamusal bir hafıza ve yüzleşme mekânı olarak yaşamını yitiren 33 canın isimlerinin yazıldığı bir anıtın inşa edilmesi, katliama dair tüm bilgilerin erişilebilir hale geldiği şeffaflığın sağlanıp ilgili devlet arşivlerinin açılması, hakikat, adalet ve yüzleşme komisyonu kurulması ve Sivas Katliamı gibi insanlığa karşı işlenen suçlarda cezasızlığın önlenmesine yönelik gerekli yasal düzenlemelerin yapılması amacıyla bu kanun teklifi hazırlanmıştır.

SİVAS KATLİAMI İLE YÜZLEŞME, HAFIZA VE ADALETİN SAĞLANMASI HAKKINDA KANUN TEKLİFİ

MADDE 1 – Amaç

Bu Kanunun amacı; 2 Temmuz 1993 tarihinde Sivas'ta gerçekleşen katliamla yüzleşmesini sağlamak, hakikati ortaya çıkarmak, adalet mekanizmalarının yeniden işletilmesini temin etmek, mağduriyetleri gidermek ve toplumsal hafızayı güçlendirmektir.

MADDE 2 – Yüzleşme ve Hafıza Anıtı

- (1) Bilim ve Kültür Merkezi yapılan Sivas Madımak Otel'inin Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından Madımak Utanç Müzesi adı altında yeniden yapılandırılır.
- (2) Sivas il merkezinde katliamda yaşamını yitirenlerin anısına "Sivas Katliamı ile Yüzleşme ve Hafıza Anıtı" inşa edilir.
- (3) Anıtta, katliamda yaşamını yitiren 33 kişinin isimleri yer alır.
- (4) Anıt alanı, kamusal hafıza mekânı olarak korunur ve ticari amaçlarla kullanılamaz.

MADDE 3 – Hakikat, Adalet ve Yüzleşme Komisyonu

- (1) Sivas katliamını tüm yönleriyle araştırmak üzere bağımsız bir Hakikat, Adalet ve Yüzleşme Komisyonu kurulur.
- (2) Komisyon; hukukçular, insan hakları savunucuları, tarihçiler, sosyologlar, mağdur ve tanık temsilcilerinden oluşur.
- (3) Komisyonun raporları kamuoyuna açık şekilde yayımlanır.

MADDE 4 – Arşivlerin Açılması ve Şeffaflık

- (1) Sivas katliamına ilişkin tüm kamu kurum ve kuruluşlarının arşivleri eksiksiz biçimde Komisyonun erişimine açılır.
- (2) Devlet sırrı ve gizlilik gerekçeleri bu suçlar bakımından ileri sürülemez.
- (3) Elde edilen belgeler, kişisel verilerin korunması ilkesi gözetilerek kamuoyuyla paylaşılır.

MADDE 5 – Yargılamaların Yeniden Değerlendirilmesi

- (1) Sivas Katliamı insanlığa karşı suç kapsamında değerlendirilir.
- (2) Etkin soruşturma yapılmayan dosyalar yeniden açılır.
- (3) Zamanaşımı hükümleri uygulanmaz.

MADDE 6 – Yürürlük

Bu Kanun yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

MADDE 7 – Yürütme

Bu Kanun hükümlerini Cumhurbaşkanı yürütür