



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın Cumhurbaşkanı Yardımcısı Sayın Cevdet YILMAZ tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını arz ederim.

Saygılarımla. 18.09.2026

M. Salih UZUN
İzmir Milletvekili

Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, 5 Eylül 2026 tarihli Resmi Gazete'de yayımlanan 11725 sayılı Cumhurbaşkanı Kararı ile kapatılmıştır. Kararın ardından üniversite yönetimi, enstitü bünyesindeki yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik programlarının Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne aktarılacağını; öğrencilerin hakları ile danışmanlıklarının korunacağını açıklamıştır. Geçmişte bazı üniversitelerde güzel sanatlar enstitüleri kapatılmış olmakla birlikte bu işlemler, üniversitelerin yeniden yapılandırılması veya bütün lisansüstü enstitülerin tek çatı altında birleştirilmesi kapsamında gerçekleştirilmiştir. Dokuz Eylül Üniversitesi'nde ise diğer ihtisas enstitüleri korunurken yalnızca Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün kapatılması, kararın gerekçesi ve kamu yararı konusunda soru işaretleri doğurmuştur. Tam da üniversitelerin açılış tarihinin hemen öncesinde gelen karar, öğrencilerin bölümlerine kayıt yaptırmalarında aksaklıklara ve endişelere yol açmaktadır.

Bu bağlamda;

- 1- Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün kapatılmasına dayanak oluşturan akademik, idari ve mali gerekçeler nelerdir? Karar öncesinde hazırlanmış bir rapor, ihtiyaç analizi veya etki değerlendirmesi bulunmakta mıdır; öngörülen tasarruf ve kamu yararı nedir?
- 2- Üniversite bünyesindeki diğer ihtisas enstitüleri korunurken neden yalnızca Güzel Sanatlar Enstitüsü kapatılmıştır? Güzel sanatlar programlarının müstakil bir enstitü veya Lisansüstü Eğitim Enstitüsü yerine Sosyal Bilimler Enstitüsüne aktarılmasının akademik gerekçesi nedir?
- 3- Karar öncesinde Üniversite Senatosu, Enstitü Kurulu, ana sanat dalları, akademisyenler ve öğrencilerin görüşleri alınmış mıdır? Enstitünün kapatılmaması yönünde hazırlandığı kamuoyuna yansıyan rapor değerlendirilmiş midir?
- 4- Sosyal Bilimler Enstitüsüne aktarılan yüksek lisans, doktora ve sanatta yeterlik programlarının müfredatları, dersleri, mezuniyet koşulları ve sanatsal uygulama esasları aynen korunacak; bu programlara öğrenci kabulü kesintisiz sürdürülecek midir?
- 5- Sanatta yeterlik çalışmaları ile sergi, gösteri, konser ve film üretimi gibi sanatsal faaliyetlerin; atölye, stüdyo, bütçe, teknik donanım ve uzman personel ihtiyaçlarının karşılanması için hangi akademik ve idari düzenlemeler yapılmıştır? Sanat alanlarının Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün yönetim ve karar organlarında temsili nasıl sağlanacaktır?
- 6- 2018 yılından bu yana devlet üniversitelerinde kaç Güzel Sanatlar Enstitüsü kapatılmış; bunlardan kaçının programları başka bir enstitüye aktarılmıştır? Güzel sanatlar alanındaki lisansüstü eğitimin müstakil enstitü yapısından çıkarılmasına yönelik ülke genelinde benimsenmiş bir politika veya plan bulunmakta mıdır?