



T.B.M.M.

CUMHURİYET HALK PARTİSİ

Grup Başkanlığı

Tarih: **13 Nisan 2026**

Sayı: **18362**

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

43414

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak yanıtlanmasını, Anayasanın 98 ve İçtüzüğü'nün 96. Maddeleri gereğince arz ederim.
10.04.2026


Hikmet Yılmaz Hacı
Isparta Milletvekili

Isparta'da yapılışı 1429 yıllarına dayanan tarihi Ulu Cami'nin çeşmesine darbeli matkapla müdahale edildiği; fayans döşendiği ve tarihi çinilerinin söküldüğü iddia edilmektedir. Bu iddialar gerçekse; kültür varlıklarının korunmasına ilişkin temel ilkelere, restorasyon bilimine ve koruma mevzuatına aykırı uygulamalar barındırmaktadır.

Isparta Ulu Cami'nin restorasyon işini alan firma; Isparta Valiliği, Isparta Vakıflar Bölge Müdürlüğü ve İl Özel İdaresi'nden değil; doğrudan Vakıflar Genel Müdürlüğü'nden ihaleyi almıştır.

İhaleyi alan Aktaşlar Restorasyon adlı firma, daha önce de Finike Çavdır Büyük Caminin avlusunda iş makinesi, iç mekanda ise hilti kullanmıştır. Finike Kaymakamlığı, hiltili restorasyon fotoğrafını önce paylaşmış, sonra silmiştir. Firma, o aldığı ihaleyi 12 Şubat 2026'da bitirmesi gerekirken onu da sözleşme tarihinde bitirememiştir.

Hem vakıflar, hem de Antalya YİKOB tarafından son 3-4 yılda bu firmaya verilen ihalelerde bir isim öne çıkmaktadır. Bu firmaya verilen ihalelerde yaklaşık maliyet cetvelinde, ihalede ve hak ediş cetvellerinde hep aynı kamu görevlisinin ismi olduğu ifade edilmektedir.

Tarihi ve kültürel miras niteliğindeki yapılarda restorasyon adı altında geri dönülmesi güç tahribatların oluşması, kamu kaynaklarının etkisiz kullanılması, işlerin süresinde bitirilememesi ve denetim mekanizmalarının işletilmemesi; yalnızca teknik bir yetersizlik değil, tarihi varlıklarımızın yok olmasıyla birlikte aynı zamanda ciddi bir kamu yönetimi ve kamu zararı sorunudur.

Bu bağlamda;

1-Isparta'daki Ulu Cami restorasyonu hangi tarihte, hangi usulle, hangi ihale numarasıyla ve hangi bedel üzerinden ihale edilmiştir?

2-Söz konusu işin yüklenicisi olan Aktaşlar Restorasyon firmasıyla imzalanan sözleşmenin başlangıç ve bitiş tarihleri nedir?

3-Bu iş için bugüne kadar kaç kez süre uzatımı verilmiştir? Her bir süre uzatımının gerekçesi nedir? İhale bedeli ne kadardır? Bugüne kadar yüklenici firmaya toplam ne kadar hakediş ödemesi yapılmıştır?

4-Tarihi caminin çeşmesine darbeli matkapla müdahale edildiği, yüzeylere fayans döşendiği ve tarihi çinilerin sökülmesinin gerekçeleri nelerdir? Bu uygulamalar; söz konusu işlemler hangi

restorasyon projesine, hangi koruma kurulu kararına ve hangi teknik rapora dayanılarak yapılmıştır?

5-Tarihi eserde kullanılan yöntem ve malzemeler; ilgili Koruma Bölge Kurulu, Vakıflar Genel Müdürlüğü teknik birimleri ve uzman denetim elemanları tarafından onaylanmış mıdır?

6-Sökülen tarihi çiniler nerede muhafaza edilmektedir? Envanter kayıtları tutulmuş mudur? Yerine konulacak özgün/yenileme malzemesine ilişkin bilimsel rapor var mıdır?

7-Ulu Cami restorasyonunda görevli olan kontrol teşkilatı, uygulama denetçisi, sanat tarihçisi, restoratör mimar, inşaat mühendisi ve diğer teknik personelin unvanları ile görev tanımları nelerdir? Söz konusu işte bugüne kadar kaç teknik denetim yapılmıştır? Bu denetimlerde hangi aykırılıklar tespit edilmiştir?

8-Ulu Cami restorasyonunun, yüklenici firma tarafından belirtilen tarihte tamamlanmaması nedeniyle kamu idaresi tarafından herhangi bir gecikme cezası uygulanmış mıdır? Uygulandıysa toplam gecikme cezası ne kadardır? Uygulanmadıysa gerekçesi nedir?

9-Isparta Ulu Cami restorasyonunda meydana geldiği iddia edilen zararların tespiti için bağımsız uzmanlardan oluşan bir bilirkişi/inceleme heyeti görevlendirilmiş midir? Görevlendirilmediyse neden görevlendirilmemiştir?

10-Aktaşlar Restorasyon firmasının son 5 yıl içinde Vakıflar Genel Müdürlüğü, bölge müdürlükleri, valilikler, YİKOB'lar ve diğer kamu kurumlarından aldığı restorasyon ihalelerinin sayısı kaçtır? Bu ihalelerin toplam bedeli nedir? Söz konusu firmanın yürüttüğü işlerden kaçında iş, sözleşme süresinde tamamlanamamıştır?

11-Finike Çavdır Büyük Camii restorasyonunda avluda iş makinesi, iç mekânda hilti kullanıldığı iddiası hakkında Bakanlığınızca herhangi bir inceleme yapılmış mıdır? Yapıldıysa sonucu nedir? Söz konusu işte yükleniciye herhangi bir yaptırım uygulanmış mıdır?

12-Hem Vakıflar idaresi hem de Antalya YİKOB tarafından aynı firmaya verilen ihalelerde; yaklaşık maliyet cetveli, ihale işlem dosyası ve hakediş belgelerinde aynı kamu görevlisinin isminin yer aldığı iddiası doğru mudur?