



TBMM
HALKLARIN EŞİTLİK VE DEMOKRASİ PARTİSİ
GRUP BAŞKANLIĞI

Sayı : 19944

Tarih : 18.09.2026

49578

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki soruların Milli Eğitim Bakanı Yusuf TEKİN tarafından Anayasa'nın 98'inci ve İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

İbrahim AKIN
İzmir Milletvekili

Dokuz Eylül Üniversitesi (DEÜ) Rektörlüğü bünyesinde faaliyet gösteren Güzel Sanatlar Enstitüsü, 5 Eylül 2026 tarihli ve 33361 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan 11725 sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararı ile kapatılmıştır. Kararda enstitünün neden kapatıldığına ilişkin herhangi bir akademik, idari, mali veya bilimsel gerekçeye yer verilmemiştir.

Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü, kapatılan Güzel Sanatlar Enstitüsü bünyesindeki lisansüstü programların Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne aktarılacağını, mevcut öğrencilerin haklarının korunacağını ve eğitim faaliyetlerinin kesintisiz sürdürüleceğini açıklamıştır. Ancak bu açıklama, Güzel Sanatlar alanında yaklaşık 20 yıldır ayrı bir enstitü olarak oluşturulmuş kurumsal ve akademik yapının neden ortadan kaldırıldığı sorusunu yanıtlamamaktadır.

Basına yansıyan açıklamalara göre, kapatma kararından önce enstitünün kapatılmaması gerektiğine ilişkin kapsamlı bir rapor hazırlanmış; söz konusu raporu hazırlayan enstitü müdürünün daha sonra görevden alındığı, yaklaşık bir ay önce de enstitüye yeni bir müdür vekili atandığı ve kapatma kararının akademik çevrelere danışılmadan alındığını ifade edilmektedir.

Enstitünün kapatılması kararının alınma süreci, akademik gerekliliği, YÖK ve üniversite organlarının değerlendirmeleri, öğrencilerin ve akademik personelin hakları ile Güzel Sanatlar alanındaki lisansüstü eğitimin geleceği bakımından TBMM tarafından aydınlatılması gereken önemli bir kamusal bir konudur.

Bu çerçevede;

1. Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün kapatılmasına hangi akademik, bilimsel, idari veya mali gerekçelerle karar verilmiştir?
2. 11725 sayılı Cumhurbaşkanlığı Kararı öncesinde Yükseköğretim Kurulu (YÖK), Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü veya ilgili diğer kamu kurumları tarafından enstitünün kapatılması konusunda hazırlanmış rapor, görüş, değerlendirme veya teklif bulunmakta mıdır?
3. Enstitünün kapatılmasına ilişkin kararın alınmasında YÖK Genel Kurulu'nun, YÖK Başkanlığı'nın ve Dokuz Eylül Üniversitesi Senatosu'nun herhangi bir kararı veya görüşü olmuş mudur?
4. Basına yansıyan, Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün kapatılmaması gerektiğine ilişkin ayrıntılı bir raporun hazırlanmış olduğu yönündeki bilgi doğru mudur? Doğruysa bu rapor kim veya hangi kurul tarafından hazırlanmış, kime sunulmuş ve raporda hangi gerekçelere yer verilmiştir?
5. Söz konusu raporu hazırladığı belirtilen Enstitü Müdürü hangi tarihte görevden alınmıştır? Görevden alma işleminin gerekçesi nedir? Bu görevden alma ile enstitünün kapatılması süreci arasında herhangi bir idari veya hukuki bağlantı bulunmakta mıdır?
6. Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün kapatılması konusunda enstitü öğretim elemanlarının, enstitü kurulunun, fakülte yönetimlerinin, üniversite senatosunun ve öğrencilerin görüşleri alınmış mıdır?
7. Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün yaklaşık 20 yıl önce Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden ayrılarak bağımsız bir akademik yapı haline getirilmesinin gerekçeleri ile bugün yeniden Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesine alınmasının gerekçeleri karşılaştırılmış mıdır?
8. Kamuoyuna açıklanmayan kapatma gerekçelerinin ve karar sürecine ilişkin raporların kamuoyuyla ve TBMM ile paylaşılması konusunda Bakanlığınızın veya YÖK'ün bir çalışması olacak mıdır?