



41721

Doç. Dr. Selçuk Özdağ

Muğla Milletvekili

Grup Başkanvekili

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını, Anayasa'nın 98 ve İçtüzüğü'nün 96'ncı maddeleri gereğince arz ederim. Saygılarımla. **05.03.2026**

Doç. Dr. Selçuk Özdağ

Muğla Milletvekili

Grup Başkanvekili

Kültürel mirasın korunması ve gelecek nesillere aktarılması Anayasa'nın 63'üncü maddesi ile devlete yüklenmiş bir sorumluluktur. 2018 yılından bu yana ülkemizin farklı bölgelerinde çok sayıda tarihi yapı ve kültür varlığının restorasyonunun gerçekleştirildiği kamuoyuna yansımaktadır. Ancak bu restorasyon çalışmalarının sayısına, ihale yöntemlerine, yüklenici firmalara ve harcama tutarlarına ilişkin kapsamlı ve karşılaştırılabilir veriler kamuoyunda bütüncül şekilde yer almamaktadır.

Bu bağlamda;

1. 2018 yılından bugüne kadar (yıllar itibarıyla ayrı ayrı belirtilmek üzere) Bakanlığınız ve bağlı/ilgili/ilişkili kurumlar aracılığıyla restore edilen tarihi mekan, yapı ve kültür varlığı sayısı kaçtır? İl bazında dağılımı nedir?
2. Restorasyonu tamamlanan söz konusu yapıların;
 - Türlerine göre dağılımı (cami, kilise, han, hamam, köprü, kale, sivil mimari örneği vb.) nedir?
 - Tescil gruplarına göre dağılımı nedir?
3. 2018-2026 döneminde gerçekleştirilen restorasyon ihaleleri hangi usullerle yapılmıştır?
 - a. Açık ihale,
 - b. Pazarlık usulü,
 - c. Doğrudan temin yöntemlerine göre sayı ve oranları nedir?

4. Her bir restorasyon projesi için;

- a. İhalenin tarihi,
- b. Yüklenici firma adı,
- c. Sözleşme bedeli (ilk ihale tutarı),
- d. Revize edilen sözleşme bedeli (varsa),
- e. İş artışı oranı,
- f. İşin tamamlanma süresi nedir?

41721

5. Aynı dönemde restorasyon projeleri kapsamında toplam kamu harcaması tutarı ne kadardır?

6. 2026-2030 dönemine ilişkin planlanan restorasyon projeleri ve öngörülen bütçe büyüklüğü nedir?