



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

Türkiye Büyük Millet Meclisi -
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 31/07/2026 17:59
Sayı: E-120.07.03-1906837



COP31
TÜRKİYE
ANTALYA

Sayı : E-85112434-610-8694119

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

İlgi : a) 05.12.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1752363 sayılı yazınız.
b) 15.01.2026 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1778844 sayılı yazınız.
c) 02.02.2026 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1790281 sayılı yazınız.
ç) 08.06.2026 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1870974 sayılı yazınız.

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (10 Sayfa)

7/37004 } GK 58
7/37005 }
7/38816 } GK 85
7/38817 }
7/39519 GK 97
7/45025 GK 168

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.
Doğrulama Kodu: 6ACD325E-8E09-49AC-B5CD-0C5A19990AD1 Doğrulama Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/ktb-ebys>
Cumhuriyet Bulvarı No: 4 Ulus Altındağ / ANKARA
Telefon No: (312) 470 8000 Belge Geçer No: (312) 470 5131
<http://www.ktb.gov.tr> <http://sgb.ktb.gov.tr>
KEP Adresi : kulturveturizmbakanligi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Nurhan TAMER
Araştırmacı



Türkiye

**KOCAELİ MİLLETVEKİLİ SAYIN ÖMER FARUK GERGERLİOĞLU'NUN
7/39519 ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN
CEVAP**

Bakanlığımız (Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü)'ca;

Dünya genelinde yeni yıl klasiği olan Fındıkkıran temsili Aralık, Ocak ve Şubat aylarında Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğünce kapalı gişe olarak sahnelenmektedir. 27 Ocak 2026 tarihinde Fındıkkıran oyununun sahnelendiği Çankaya Belediyesi Atatürk Sanat Merkezi sahnesinin toplam kapasitesi 866 koltuktur. Genel Müdürlük, seyircilerin yoğun ilgisine azami derecede karşılık verme gayreti içinde bulunmaktadır. Bilet satışları gişeden saat 09.30'da, internet satışı saat 10.30'da başlamakta; Fındıkkıran gibi çok rağbet gören temsilleride gişe kuyruğu sabah 05:00 gibi çok erken saatlerde başlamakta ve metrelerce uzamaktadır. Binlerce kişinin gerek gişeden satışı gerekse internetten satışına gösterdikleri yoğun talebe karşı salon kapasitelerinin yetersiz kalması nedeniyle tüm seyircilerin bilet beklentisinin karşılanması imkânsız hale gelmektedir. Biletler satışa açıldığı anda binlerce kişi aynı anda sisteme girdiği için satışa sunulan biletler çok kısa süre içinde tükenmektedir. Gişeden ve internetten toplu satış yapılmamaktadır. Bilet satış kanalı olan Biletinial firmasından alınan bilgilere göre, biletler internet üzerinden satışa çıktığı an yaklaşık 1.100 tıklanma gerçekleşmektedir.

Gişe için ayrılan koltuk kontenjanı ve web için ayrılan koltuk kontenjanı ayrımı bulunmamaktadır. Ayrıca geçen sene başlatılan genç kart uygulaması kapsamında (mevzuat gereği 18 yaşındaki kişilerin ücretsiz bilet alabildiği program) salonun %5i kadar koltuk satışa kapanmaktadır. Bu koltuklara talep olmaması halinde de temsile 24 saat kala bu koltuklar tekrar satışa açılmaktadır.

27 Ocak 2026 tarihli Fındıkkıran gösterimi için Sanat Cepte uygulamasında yaşandığı iddia edilen kesinti/aksaklık ile ilgili olarak satışların gerçekleştiği tarih ve saat aralığında, genel bir teknik arıza, sistem kesintisi veya satış işlemi engelleyecek sistemsel bir yavaşlama tespit edilmemiş olup ilgili zaman diliminde başarılı satış işlemlerinin kesintisiz olarak devam ettiği anlaşılmıştır. Bahse konu tarihteki oyun için bilet satış raporlarında yer alan verilere göre 204 kişiye gişeden, 602 kişiye ise internet üzerinden satış yapıldığı görülmüştür.

Ayrıca, 2025 ve 2026 yıllarında "Sanat Cepte" uygulaması üzerinden gerçekleştirilen bilet satışlarında hiçbir kesinti/arıza yaşanmamakla birlikte, söz konusu uygulama ile ilgili olarak, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğüne ve ilgili firma Biletinial'a ne resmi kanallardan ne de toplu kullanıcı bildirimlerinden ulaşan bir "erişim sorunu" veya "teknik arıza" kaydı bulunmamaktadır.