



TBMM
HALKLARIN EŞİTLİK VE DEMOKRASİ PARTİSİ
GRUP BAŞKANLIĞI

Sayı : 18781
Tarih : 01.07.2026



Ömer Faruk Gergerlioğlu
Kocaeli Milletvekili

46435

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Adalet Bakanı Sayın Akın Gürlek tarafından Anayasanın 98'inci ve TBMM İktüzüğünün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.

Ömer Faruk GERGERLİOĞLU

Kocaeli Milletvekili

Komedyen Deniz Göktaş'ın YouTube'da yayımlanan ve kısa sürede milyonlarca kişi tarafından izlenen "Ölü Deniz" adlı stand-up gösterisi hakkında "dini değerleri aşağılama" iddiasıyla soruşturma başlatıldığı basına yansımıştır. Gösterinin bazı kesitlerine ilişkin sosyal medya paylaşımlarına da "millî güvenlik ve kamu düzeninin korunması" gerekçesiyle erişim engeli getirildiği belirtilmektedir.

Söz konusu gösteri, esas olarak Türkiye'nin güncel siyasal atmosferini, iktidar-muhalefet ilişkilerini, tutuklu siyasetçileri, yargı süreçlerini, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a ve farklı siyasi aktörlere yönelik mizahi eleştirileri içeren politik bir stand-up gösterisidir. Mizah, sanat ve siyasal hiciv; demokratik toplumlarda ifade özgürlüğünün en güçlü alanlarından biridir. Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi içtihadında da yalnızca olumlu karşılanan, zararsız veya kayıtsız kalınan ifadeler değil; devleti, iktidarı, siyasetçileri ve toplumun bir kesimini rahatsız eden, şoke eden veya sarsan ifadeler de ifade özgürlüğü kapsamında korunmaktadır.

Türkiye'nin 7-8 Temmuz 2026 tarihlerinde Ankara'da NATO Zirvesi'ne ev sahipliği yapacak olması dikkate alındığında, zirve öncesinde bir komedyenin politik mizah içerikli gösterisi nedeniyle soruşturma tehdidiyle karşı karşıya bırakılması, Türkiye'de ifade özgürlüğü, sanat özgürlüğü ve mizahın cezalandırılması bakımından uluslararası kamuoyunda ciddi bir tartışma

yaratmaktadır. NATO üyesi ülkelerin devlet ve hükümet başkanlarının Türkiye’de toplanacağı bir dönemde, bir stand-up gösterisinin ceza soruşturmasına konu edilmesi, Türkiye’nin demokratik hukuk devleti ve ifade özgürlüğü sicili bakımından ağır bir görüntü oluşturmaktadır.

Bu bağlamda;

1. Komedyen Deniz Göktaş hakkında “Ölü Deniz” adlı stand-up gösterisi nedeniyle başlatılan soruşturmanın, ifade özgürlüğü ve sanat özgürlüğü bakımından doğuracağı sonuçlar Bakanlığınızca değerlendirilmiş midir?
2. Soruşturmaya konu edildiği iddia edilen ifadeler tam olarak hangileridir ve bu ifadelerin hangi somut gerekçeyle “dini değerleri aşağılama” kapsamında değerlendirildiği açıklanacak mıdır?
3. Söz konusu gösterinin bütünlüğü yerine sosyal medyada dolaşıma sokulan kısa kesitler üzerinden soruşturma başlatılması, hukuki güvenlik ve adil değerlendirme ilkeleriyle bağdaşmakta mıdır?
4. Gösterinin sahnelenmesinden ve YouTube’da yayımlanmasından sonra uzunca bir süre herhangi bir işlem yapılmayıp, sosyal medyada hedef göstermelerin ve tartışmaların büyümesinin ardından soruşturma başlatılması, yargı makamlarının sosyal medya baskısı ve politik atmosferle hareket ettiği izlenimini doğurmamakta mıdır?
5. Ankara’da yapılacak NATO Zirvesi öncesinde Türkiye’nin ifade özgürlüğü siciline yönelik uluslararası tepkiyi artırmamak amacıyla, soruşturmanın “Cumhurbaşkanına hakaret” suçlamasına dönüştürülmesinden kaçınılarak bunun yerine “dini değerleri aşağılama” maddesine mi başvurulmuştur?
6. NATO üyesi ülkelerin liderlerinin Türkiye’de toplanacağı bir dönemde, bir komedyenin politik stand-up gösterisi nedeniyle soruşturulması, Türkiye’nin ifade özgürlüğünün olmadığı bir ülke görüntüsü vermesine yol açmayacak mıdır?
7. Bakanlığınız, NATO Zirvesi öncesinde Türkiye’de mizah, sanat ve siyasal eleştiri alanının ceza soruşturmalarıyla daraltıldığı yönündeki eleştirileri nasıl değerlendirmektedir?
8. Bir stand-up gösterisinden alınan kısa kesitlerin “millî güvenlik” veya “kamu düzeni” bakımından nasıl bir somut tehlike oluşturduğu açıklanacak mıdır?
9. Son beş yılda sanatçılar, komedyenler, tiyatrocular, karikatüristler veya mizah içerik üreticileri hakkında TCK 216/3 kapsamında kaç soruşturma açılmıştır?
10. Deniz Göktaş hakkındaki soruşturmanın sonlandırılması ve sanatçılar ile mizahçılar üzerindeki yargı baskısının kaldırılması için Bakanlığınız herhangi bir adım atacaktır mıdır?