



TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy** tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96. ile 99. maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Serhat EREN

Diyarbakır Milletvekili

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Diyarbakır Surları ve İç Kale bölgesi, insanlığın ortak mirası ve kentimizin en önemli kültürel değeridir. Bakanlığınız tarafından Sur Burçlarında kiralama yapılan bazı şirketlerin, elektrik tesisatı çekmek amacıyla tarihi dokuya zarar verebilecek uygulamalar yürüttüğü tespit edilmiştir. İlgili mevzuat gereği bu çalışmaların Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü'nün sıkı denetim ve kontrolünde gerçekleştirilmesi gerekirken, sahada gerekli gözetimin sağlanmadığı açıkça görülmektedir.

Ayrıca, Koruma Kurulu'nun gerekli karar ve onayları olmaksızın bu alanlarda numarataj verilmesi ve iş yeri açma/çalışma ruhsat işlemlerinin tamamlanması hukuken mümkün değilken, bazı işletmelerin gerekli izin ve koruma süreçleri tamamlanmadan faaliyete geçirildiği anlaşılmıştır.

Öte yandan, 2015 yılından bu yana sürdürülen yetkisizleştirme politikaları nedeniyle, kentin seçilmiş yerel yönetimi olan Büyükşehir Belediyesi süreçlerin dışında bırakılmakta ve bir yetki karmaşası yaratılmaktadır.

Bu bağlamda;

1. Sur Burçlarında kiralama yapılan şirketlerin elektrik tesisatı çekme çalışmaları Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü personelinin gözetimi altında mı yapılmaktadır?
2. Sahada denetim eksikliğine sebebiyet veren yetkililer hakkında idari bir soruşturma başlatılmış mıdır?
3. Söz konusu çalışmalar esnasında UNESCO Dünya Mirası olan tarihi surların özgün dokusuna, taşlarına veya yapısına herhangi bir zarar verilmiş midir? Verildiyse bunun tahribat boyutu nedir ve geri dönüşü için ne tür adımlar atılacaktır?
4. Koruma Kurulu'nun yasal karar ve onayları alınmadan, mevzuata aykırı şekilde burçlarda faaliyete geçen işletmeler hangi hukuki dayanakla açılmıştır? Bu işletmelerin ruhsatsız şekilde faaliyet göstermesinin sorumluluğu kime aittir?
5. Kültürel mirasın korunmasında yerel yönetimlerin dinamik rolü göz ardı edilerek, Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi'nin 2015 yılından bu yana yetkisizleştirilmesinin ve süreçlerin dışında tutulmasının gerekçesi nedir?
6. Tarihi surların korunması, yaşatılması ve geleceğinin planlanması amacıyla, kentin seçilmiş yerel yönetimi olan Büyükşehir Belediyesi ile ortak akıl çerçevesinde bir

45488

diyalog mekanizması kurulması ve burçların yetki/sorumluluğunun belediyeye devredilmesi düşünülmekte midir?