



T.B.M.M.

CUMHURİYET HALK PARTİSİ
Grup Başkanlığı

Tarih: **07 Ekim 2025**

Sayı: **14236**

34894

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın, Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından Anayasa'nın 98.nci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96.ncı maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. **06.10.2025**

Saygılarımla,


Av. Dr. Sezgin Tanrikulu
Diyarbakır Milletvekili

Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 2021 yılından bu yana düzenlenen Türkiye Kültür Yolu Festivalleri, ülke genelinde birçok ilde gerçekleştirilmekte ve kültürel mirasın tanıtılması, turizm gelirlerinin artırılması ve yerel ekonominin canlandırılması amacı taşımaktadır.

Ancak festival programlarının planlama, bütçelendirme, sanatçı seçimi, yerel katılım ve şeffaflık kriterleri konusunda kamuoyunda çeşitli eleştiriler gündeme gelmektedir. Festivallerin finansman kaynakları, harcama kalemleri, sponsor ilişkileri ve yerel sanatçıların temsiliyet oranları hakkında yeterli bilgi kamuya açık biçimde paylaşılmamaktadır. Ayrıca, etkinliklerin çevresel sürdürülebilirliği, erişilebilirliği ve bölgesel kapsayıcılığına dair uygulamaların standardı bulunmamaktadır.

Bu bağlamda, kamu kaynaklarının etkin ve adil kullanımı, kültürel çeşitliliğin korunması ve yerel üreticilerin desteklenmesi açısından konunun açıklığa kavuşturulması gerekmektedir.

1. 2021 yılından bu yana düzenlenen Kültür Yolu Festivalleri kapsamında toplam kaç ilde, kaç etkinlik gerçekleştirilmiştir?
2. Bu festivaller için Bakanlık bütçesinden bugüne kadar toplam ne kadar harcama yapılmıştır?
3. Festival bütçelerinin hangi kalemlerden oluştuğu, sponsorluk gelirlerinin ne kadar olduğu ve bu gelirlerin hangi hesaplarda toplandığı kamuoyuyla neden paylaşılmamaktadır?
4. Festival programlarında yer alan sanatçıların, etkinlik düzenleyicilerinin ve tedarikçilerin seçiminde hangi kriterler uygulanmaktadır?
5. Yerel sanatçılar, üreticiler ve sivil toplum kuruluşları festival programlarında hangi oranla temsil edilmektedir?
6. Festivallerin düzenlendiği illerde yerel yönetimlerin, üniversitelerin ve kültür derneklerinin sürece katkı oranı nedir?

7. Kültür Yolu Festivalleri'nin çevresel etkilerini azaltmak amacıyla "yeşil etkinlik" veya sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda herhangi bir uygulama yapılmakta mıdır?

8. Festivallerin erişilebilirliği konusunda engelli bireyler, yaşlılar ve düşük gelirli vatandaşlar için özel düzenlemeler yapılmakta mıdır?

9. Kültür Yolu Festivalleri'nin geleceğine yönelik beş yıllık bir stratejik plan veya kurumsal değerlendirme raporu hazırlanmış mıdır? Hazırlandıysa kamuoyuyla ne zaman paylaşılacaktır?