



Ali YÜKSEL
Konya Milletvekili

42640

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri ERSOY tarafından yazılı olarak cevaplandırılmasını, Anayasa'nın 98 ve Türkiye Büyük Millet Meclisi İçtüzüğü'nün 96'ncı maddeleri gereğince saygılarımla arz ederim. 25.03.2026

Ali YÜKSEL
Konya Milletvekili

Uzun süredir televizyonlarda ve dijital platformlarda, mafyayı meşrulaştıran, suç örgütlerini kahramanlaştıran, silahı bir hayat tarzı gibi sunan ve tehdidi sıradanlaştıran içerikler sistematik biçimde yaygınlaştırılmaktadır. Bu yayınlar, yalnızca reyting uğruna toplumun ahlaki dokusunu aşındırmakla kalmamakta; çocuklarımızı ve gençlerimizi doğrudan hedef alan bir şiddet kültürü üretmektedir.

Devletin ilgili kurumları ise bu süreç karşısında adeta seyirci kalmış, yıllardır süren bu tehlikeli gidişata karşı etkili bir yaptırım, denetim veya politika ortaya koyamamıştır. RTÜK'ün yaptırımlarının caydırıcılığının kalmadığı, denetim mekanizmalarının göstermelik hale geldiği, yapımcıların ise hiçbir çekince duymadan şiddeti bir pazarlama aracı olarak kullandığı artık açık bir gerçektir.

Üstelik bu içeriklerin çocuk ve genç psikolojisi üzerindeki yıkıcı etkileri bilimsel olarak defalarca ortaya konulmuşken, Bakanlığın bu konuda kayda değer bir çalışma yürütmemesi, ciddi bir ihmal olarak görülmektedir. Suçun özendirildiği, şiddetin olağanlaştırıldığı ve silahın normalleştirildiği bir medya atmosferinin toplumda bıraktığı tahribatın göz ardı edilmesi kabul edilemez. Toplum, özellikle de anne babalar artık "kaçınılmaz bir sorun" değil, doğrudan devletin kontrol edebileceği fakat kontrol etmediği bir ihmal zinciri görmekte ve bundan rahatsız olmaktadır.



Ali YÜKSEL
Konya Milletvekili

Bu bağlamda;

- 1- Yayınlarda şiddeti, silah kullanımını ve suç örgütlerini özendiren içerikler yıllardır artmasına rağmen, Bakanlığınız neden bu konuda etkili, sonuç doğurucu ve bağlayıcı bir politika geliştirmemiştir? Bu ihmalin gerekçesi nedir?
- 2- RTÜK'ün mevcut yaptırımlarının caydırıcı olmadığı açıkça görülmesine rağmen, daha sert ve bağlayıcı düzenlemeler getirilmesi neden bugüne kadar gündeme alınmamıştır? Bu konuda bir çalışma başlatmayı düşünüyor musunuz?
- 3- Bakanlığınız, çocuk ve gençlerin bu içeriklerden nasıl etkilendiğine ilişkin son beş yılda hangi bilimsel araştırmaları yaptırmıştır? Yoksa hiçbir çalışma yapılmamış mıdır? Yapıldıysa sonuçları neden kamuoyundan gizlenmektedir?
- 4- Dijital platformlardaki içerik denetimi konusunda sıkça dile getirilen yetersizlikler ortadayken, Bakanlığınız neden hâlâ somut bir adım atmamaktadır? Mevcut tabloyu “yetersiz denetim” olarak mı, yoksa “bilinçli bir göz ardı edilme” olarak mı değerlendirmeliyiz?
- 5- Şiddeti reyting malzemesi olarak kullanan yapımcıları, sorumluluk altına alacak bir standart, rehberlik veya zorunlu içerik düzenlemesi hazırlamayı planlıyor musunuz? Planlamıyorsanız bunun toplumsal karşılığı olduğunu düşünüyor musunuz?
- 6- Toplumsal şiddeti artıran bu yayınlara karşı kamu spotu, zorunlu bilinçlendirme çalışmaları veya sektörel eğitimler hazırlamak gibi bir hedefiniz var mıdır? Yoksa Bakanlık bu konuda da pasif kalmayı tercih etmeye devam mı edecektir?
- 7- Her şey dahil kum, deniz, güneş zincir otelleri işletmecisi olarak, son yılların en uzun süreli Kültür ve Turizm Bakanı olmanıza rağmen, milli kültürümüzün ve bizi millet yapan değerlerimizin korunması adına, uzun bakanlık döneminizin yok hükmünde sayılacağının farkında mısınız?