



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Strateji Geliştirme Başkanlığı

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı
Türkiye Büyük Millet Meclisi
Başkanlığı
Tarih: 31/07/2026 18:02
Sayı: E-120.07.03-1906846
COP31
TÜRKİYE
ANTALYA

Sayı : E-85112434-610-8691836

Konu : Soru Önergeleri

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA
(Kanunlar ve Kararlar Başkanlığı)

- İlgi : a) 15.10.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1717714 sayılı yazınız.
b) 27.11.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1746655 sayılı yazınız.
c) 28.11.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1748470 sayılı yazınız.
ç) 28.11.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1748944 sayılı yazınız.
d) 21.12.2025 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1762005 sayılı yazınız.
e) 12.02.2026 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1798147 sayılı yazınız.
f) 17.02.2026 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1800621 sayılı yazınız.
g) 02.03.2026 tarihli ve E-43452547-120.07.04-1808753 sayılı yazınız.

7/34758 GK 23
7/36681 GK 50
7/36785 GK 52
7/36918 GK 52
7/37744-37745 GK 68
7/39857 GK 104
7/40136 GK 107
7/40950-40951 GK 115

İlgi yazılar ekinde yer alan soru önergelerine ilişkin Bakanlığımızca hazırlanan cevaplar Ek'te sunulmaktadır.

Bilgilerinize arz ederim.

Mehmet Nuri ERSOY
Bakan

Ek: Liste ve Cevaplar (22 Sayfa)

Bilgi için: Nurhan TAMER
Araştırmacı



Türkiye

**ZONGULDAK MİLLETVEKİLİ SAYIN EYLEM ERTUĞ ERTUĞRUL'UN 7/40950
ESAS SAYILI SORU ÖNERGESİNE BAKANLIĞIMIZCA HAZIRLANAN CEVAP**

Bakanlığımız (Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğü)'ca;

Türkiye Kültür Yolu Festivali, Kültürel yaşamın en önemli ve en değerli ögesi olan sanatı kamusal alanda herkes için ulaşılabilir kılmak ve bununla birlikte ülkemizin uluslararası sanat camiasındaki yerini hem geleneksel hem de modern sanat uygulamalarındaki çizgisini belirginleştirerek güçlendirmek ve değerini arttırmak; toplumun tüm kesimleri için nitelikli sanat ürünleri ve üstün eserler üretilmesi amacıyla yaratıcılığı teşvik etmek; yeni sanat akımlarına da yer açarak çocuk ve gençlerimizin sanata ilgilerini artırmak; sanatsal etkinlikleri tüm kesimlere hitap eden ve kolay erişilebilir halde sunarak daha çok insanın faydalanmasını sağlamak amaçlarıyla düzenlenmektedir.

Türkiye Kültür Yolu Festivali Programına, 2026 yılında Aydın, Eskişehir, Kahramanmaraş, Mersin, Ordu ve Sakarya; 2027 yılında ise Balıkesir, Denizli, Hatay, Kocaeli, Muğla ve Tekirdağ illerinin dahil edileceği kamuoyu ile paylaşılmıştır.

Zonguldak'ta Bakanlığımız ve Zonguldak Valiliği koordinasyonunda "Yaşayan Miras Şöleni" düzenlenmesi planlanmaktadır. Şölen kapsamında; Zonguldak'ta yaşayan ve Bakanlığımıza kayıtlı somut olmayan kültürel miras taşıyıcılarının katılımıyla el sanatları stantları, Türk süsleme sanatları sergileri, konserler ve çocuk oyun alanları gibi çeşitli etkinliklerin gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Yaşayan Miras ve Kültürel Etkinlikler Genel Müdürlüğünün görev alanı kapsamında "halk kültürlerinin; halk edebiyatı ve tiyatrosu, gelenek, görenek ve inançları, halk müziği ve oyunları, sanatları, mutfağı, giyim, kuşam, süslenme ve benzeri alanlarında araştırma, derleme, inceleme ve diğer bilimsel çalışmaları yapmak, yaptırmak, yayımlamak, tanıtmak ve halk kültürü arşivine kazandırılmasını sağlamak" yer almaktadır. Bu çerçevede; Zonguldak ilinde 2026 yılına kadar el sanatları, geleneksel tiyatro, halk mutfağı, geçiş dönemleri (doğum, evlenme, ölüm vb.), halk edebiyatı, halk inanışları ve halk müziği alanlarında toplam 19 halk kültürü alan araştırması gerçekleştirilmiştir. 2026 yılı içinde ise kent folkloru çerçevesinde "Geçiş Dönemleri ve Geleneksel Meslekler" konulu halk kültürü alan araştırmalarının gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

Ayrıca, Bakanlığımızca ülkemizde unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak, yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla her yıl İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde, kurslar açılmaktadır. Bu kapsamda, Zonguldak ilinde bugüne kadar "Ağaç Baston Yapımı" ve "Kitre Bebek Yapımı" kursları gerçekleştirilmiştir.