



TBMM
HALKLARIN EŞİTLİK VE DEMOKRASİ PARTİSİ
GRUP BAŞKANLIĞI

Sayı : 20083
Tarih : 28.09.2026



Ömer Faruk Gergerlioğlu
Kocaeli Milletvekili

49736

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıdaki sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy** tarafından Anayasanın 98'inci ve TBMM İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim.

Ömer Faruk GERGERLİOĞLU

Kocaeli Milletvekili

Tarafıma iletilen bilgide; “Devlet Tiyatroları bünyesinde görev yapan sanat emekçileri olarak bizler; kültürümüzü yaşatan, ülkemizin sanat mirasını geleceğe taşıyan, sahnede ve perde arkasında kurumun sürekliliğini sağlayan, repertuarın yükünü omuzlayan, birçok yapımda önemli sorumluluklar üstlenen sanat insanlarıyız. Aynı sahneyi, aynı emeği, aynı yoğunluğu ve aynı sorumluluğu paylaştığımız meslektaşlarımızla birlikte çalışıyoruz. Sahneye çıktığımızda yalnızca bir oyun sergilemiyoruz; bu ülkenin hafızasını, duygusunu, düşüncesini ve vicdanını temsil ediyoruz. Haftalar süren provalar, art arda oynanan temsiller, turneler, sezon boyunca farklı yapılarda üstlenilen görevler... Devlet Tiyatrosu’nun ayakta kalmasını sağlayan görünmez ama vazgeçilmez bir yapı taşıyız ancak bütün bu emeğe rağmen statü farklılıkları nedeniyle aynı haklara sahip değiliz. Bizler günlük ücret karşılığı çalışan sanatçılar olarak, bir ay bile oyun sahnelenmediğinde ya da temsil sayısı düştüğünde doğrudan maddi sıkıntı yaşamaktayız. Oysa hayat beklemiyor. Kira, faturalar, temel ihtiyaçlar her ay düzenli olarak kapımızı çalıyor. Gelirimizin temsil sayısına bağlı olması, hayatımızı sürekli bir belirsizlik içinde sürdürmemize neden oluyor. Aile kurmak, çocuk sahibi olmak, geleceğini güvenle planlamak isteyen arkadaşlarımız var. Fakat 12 ay boyunca düzenli ve daimi bir maaş güvencesine sahip olmadan bunu sağlıklı şekilde yapabilmek mümkün olmuyor. Sanatımıza odaklanmak isterken, geçim kaygısı zihnimizin en arka planında sürekli varlığını sürdürüyor. 2019 yılında yayımlanan KHK ile bazı sanatçılar 4/B sözleşmesine tabi tam zamanlı çalışma sistemine geçirilmiştir. 2022 yılında yayımlanan başka bir KHK ile bu tam zamanlı çalışan arkadaşlarımıza kadro ihdası yapılmış ve “yıllık sözleşmeli sanatkar memur” statüsü verilmiştir. Bizler ise aynı kurumda, aynı şartlarda, aynı sorumlulukla çalışmamıza rağmen bu düzenlemelerin dışında kalmış bulunmaktayız. Talebimiz ayrıcalık değil, eşitliktir. Aynı emeği verdiğimiz meslektaşlarımız ile aynı çalışma şartlarına, aynı özlük haklarına ve aynı statü güvencesine sahip

TBMM Halkla İlişkiler Binası

2. Kat, 2 Nolu Banko Oda: F214 Bakanlıklar/Ankara

Tel.: +90 (312) 420 63 86 - 87 Faks: +90 (312) 420 24 82

olmak istiyoruz. Bu mesele yalnızca ekonomik bir talep değildir. Bu mesele; gelecek kurabilme meselesidir. Devlet Tiyatrosu güçlü kalmalıysa, onu ayakta tutan sanat emekçilerinin de güçlü ve güvende olması gerekir. Bizler bu kurumun geçici unsurları değil; taşıyıcı kolonlarıyız.” ifadeleri yer almaktadır.

Bu bağlamda;

- 1) Tarafıma iletilen iddialar doğru mudur?
- 2) Eğer bu iddialar doğruysa konu ile ilgili mağduriyetlerin giderilmesi amacıyla bakanlığınızın yapmış olduğu çalışmalar var mıdır? Varsa bunlar nelerdir?