



Mesut DOĞAN
Ankara Milletvekili

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Aşağıda belirtilen sorularımın **Kültür ve Turizm Bakanı Sayın Mehmet Nuri Ersoy** tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İç Tüzüğü'nün 96'ıncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim. **03.07.2026**

Mesut DOĞAN
Ankara Milletvekili

Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü'nün 2025 yılı faaliyet raporu verilerine göre; kurumun seyahat, yolluk, temsil ve tanıtım giderlerinde son yıllarda fahiş bir artış yaşandığı görülmektedir.

2025 yılı başında seyahat ve yolluk harcamaları için ayrılan 55 milyon 520 bin liralık ödenek yetersiz kalmış; yıl sonu harcaması öngörülen bütçenin yaklaşık 3,2 katına çıkarak 177 milyon 239 bin liraya ulaşmıştır. 2023 yılından itibaren yolluk giderlerinin (2022'deki 14,6 milyon TL seviyesinden) katlanarak arttığı, temsil ve tanıtım giderlerinin ise 2023 yılında 4,9 milyon TL iken 2025 yılında 21 milyon 761 bin liraya yükseldiği kamuoyuna yansımıştır. Kamuda tasarruf tedbirlerinin hassasiyetle uygulanması gereken bir dönemde, bütçe planlamasının bu denli sapması ve harcamaların katlanması açıklanmaya muhtaçtır.

Bu kapsamda;

1. 2025 yılı başında seyahat ve yolluk giderleri için belirlenen 55,5 milyon TL'lik bütçenin %320 oranında aşılıp 177,2 milyon TL'ye ulaşmasının gerekçesi nedir? Bütçe planlamasında bu denli büyük bir sapmanın yaşanması hangi operasyonel ihtiyaçtan meydana gelmiştir?
2. 2023 yılından itibaren seyahat ve yolluk giderlerinin 2022 yılına kıyasla yaklaşık 12 kat birden artmasının sebebi nedir? Bu harcamaların ne kadarı yurt içi, ne kadarı yurt dışı seyahat ve konaklama harcamalarından oluşmaktadır?
3. 2023-2025 yılları arasında gerçekleştirilen seyahatlerin turne, festival veya idari faaliyetler bazında dağılımı nedir? Bu dönemde Genel Müdür ve üst düzey yönetim kadrosunun gerçekleştirdiği bireysel seyahatlerin bu bütçedeki payı ne kadardır?



46470

Mesut DOĞAN
Ankara Milletvekili

4. Son iki yılda 4 katından fazla artarak 21,7 milyon TL'ye ulaşan "temsil ve tanıtım" giderlerinin detayları nelerdir? Bu harcamalar hangi etkinlik, ağırlama veya tanıtım faaliyetleri için kullanılmıştır?
5. Kamuda tasarruf genelgelerinin yürürlükte olduğu bir dönemde, Devlet Tiyatroları bütçesinin bu denli yüksek oranlarda aşılmasına yönelik Bakanlığınız tarafından yürütülen bir inceleme veya soruşturma bulunmakta mıdır?
6. Faaliyet raporunda belirtilen "mevcut kaynağın ve bütçe payının artırılması" talebi, kurumun mevcut bütçe disiplini ve harcama alışkanlıkları göz önünde bulundurulduğunda Bakanlığınızca nasıl değerlendirilmektedir?