TBMM
HALKLARIN EŞİTLİK VE DEMOKRASİ PARTİSİ
GRUP BAŞKANLIĞI
Sayı: 20994
Tarih: 02.11.2026

52439

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI'NA

Aşağıdaki sorularımın **Hazine ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek** tarafından Anayasa'nın 98'inci ve TBMM İçtüzüğünün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri gereğince yazılı olarak cevaplandırılmasını arz ederim.

Serhat EREN

Diyarbakır Milletvekili

Diyarbakır'ın Yenişehir ilçesi Şehitlik Mahallesi'nde bulunan Rabia-Tül Adevviyye Kadın Kültür ve Sanat Merkezi, belediye mülkiyetindeki taşınmazların başka kurumlara devredilmesi ve tahsis edilmesine ilişkin uyuşmazlıklar arasında yer almaktadır. Yenişehir Belediyesi tarafından 31 Mayıs 2024 tarihinde kamuoyuyla paylaşılan bilgilere göre, merkezin 2015 yılında Yenişehir Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfına devredildiği belirtilmiştir. Önceki dönem belediye yönetimlerinin açıklamalarında ise taşınmazın kaymakamlığa bedelsiz bırakıldığı ve merkezde çalışan personelin ücretlerinin belediye bütçesinden karşılandığı ileri sürülmüştür.

Kadınların eğitim, kültür, sanat ve sosyal yaşama katılımını desteklemek amacıyla oluşturulan merkezde geçmiş yıllarda çeşitli eğitim faaliyetleri yürütülmüştür. Yenişehir Kaymakamlığının açıklamalarına göre merkezde 17 derslik ve 54 kişilik cep sineması bulunmaktadır. Belediye kaynaklarıyla oluşturulan ve işletme giderlerinin belediye bütçesinden karşılandığı ileri sürülen bir tesisin başka kurumların kullanımına bırakılması, kamu kaynaklarının kullanımı ve yerel yönetimlerin kadınlara yönelik hizmet üretme kapasitesi bakımından açıklığa kavuşturulması gereken hususları gündeme getirmektedir.

31 Mart 2024 yerel seçimlerinin ardından göreve gelen seçilmiş belediye yönetiminin taşınmaz üzerindeki tasarruf yetkisini yeniden kullanmaya yönelik girişimleri de yargısal uyuşmazlığa konu olmuştur. Yenişehir Belediyesinin verdiği bilgilere göre, Diyarbakır 2. İdare Mahkemesinin 2025/503 esas sayılı dosyasında Hazine ve Maliye Bakanlığı tarafından belediyeye karşı açılan davada dava konusu işlemin iptaline karar verilmiştir. Belediye tarafından karara karşı istinaf başvurusunda bulunulmuş olup yargılama süreci devam etmektedir.

5393 sayılı Belediye Kanunu'nun 18'inci ve 75'inci maddeleri belediye taşınmazlarının tahsisine ilişkin yetki ve koşulları düzenlemektedir. Kadınların kamusal hizmetlere eşit ve ücretsiz erişiminin sağlanması, belediyelerin kadınlara yönelik sosyal, kültürel ve ekonomik destek hizmetlerini geliştirebilmesi açısından önem taşımaktadır. Rabia-Tül Adevviyye Kadın Kültür ve Sanat Merkezinin geçmişte gerçekleştirilen devir ve tahsis işlemlerinin hukuki niteliğinin, mevcut kullanım koşullarının ve seçilmiş belediye yönetiminin tasarrufuna yeniden kazandırılma olanaklarının açıklığa kavuşturulması gerekmektedir.

Bu bağlamda;

1. Rabia-Tül Adevviyye Kadın Kültür ve Sanat Merkezi hangi tarihli ve sayılı kararla, hangi hukuki gerekçeyle ve hangi kuruma devredilmiş veya tahsis edilmiştir? İşlem mülkiyet devri, bedelsiz tahsis ya da kullanım hakkının bırakılması niteliğinde midir?
2. Merkezin 2015 yılında gerçekleştirildiği belirtilen devrine ilişkin karar hangi makam tarafından alınmıştır? Sonraki yıllarda, özellikle kayyım yönetimleri döneminde, taşınmazın mülkiyeti, tahsis süresi veya kullanım koşullarına ilişkin yeni kararlar alınmış mıdır?
3. Taşınmazın güncel tapu kaydı hangi kurum veya kuruluş adına bulunmaktadır? Merkez hâlen hangi kurumun fiilî kullanımındadır ve kullanımın hukuki dayanağı nedir?
4. Merkezde 2024, 2025 ve 2026 yıllarında kadınlara yönelik hangi eğitim, kültür, sanat ve sosyal destek faaliyetleri yürütülmüştür? Bu faaliyetlerden yıllar itibarıyla kaç kadın yararlanmıştır?
5. Merkezin yapımı, donatımı, bakım, işletme ve personel giderleri için bugüne kadar belediye bütçesinden ve diğer kamu kaynaklarından ne kadar harcama yapılmıştır? Başka bir kurumun kullanımına bırakılmasının ardından giderlerin belediye bütçesinden karşılanmasının hukuki gerekçesi nedir?
6. Merkezin kullanımının tahsis veya devir amacına uygun olup olmadığı denetlenmiş midir? Denetimlerde amaç dışı kullanım, atıl bırakılma veya kadınlara yönelik hizmetlerde herhangi bir aksama tespit edilmiş midir?
7. Diyarbakır 2. İdare Mahkemesinin 2025/503 esas sayılı dosyasında Bakanlığınız tarafından açılan davanın hukuki gerekçeleri nelerdir? Dava konusu işlemin iptaline ilişkin kararın belediyenin taşınmaz üzerindeki mülkiyet ve tasarruf yetkilerine etkileri nelerdir?
8. Yenişehir Belediyesinin taşınmazı yeniden belediye hizmetlerinde kullanmaya yönelik girişimleri hakkında Bakanlığınız tarafından herhangi bir idari değerlendirme veya kurumlar arası görüşme gerçekleştirilmiş midir? Gerçekleştirilmişse sonuçları nelerdir?
9. Rabia-Tül Adevviyye Kadın Kültür ve Sanat Merkezinin seçilmiş belediye yönetiminin tasarrufuna yeniden bırakılması ve kadınlara yönelik ücretsiz, erişilebilir ve hak temelli hizmetlerde kullanılabilmesi amacıyla mevcut devir veya tahsis ilişkisinin sona erdirilmesi ya da yeniden düzenlenmesi yönünde herhangi bir girişimde bulunulacak mıdır?
10. Taşınmazın belediyeye iadesi veya kullanımının yeniden düzenlenmesi sürecinde kadınlara yönelik mevcut hizmetlerin kesintiye uğramaması, hizmetlerin geliştirilmesi ve kadın örgütlerinin karar süreçlerine katılımının sağlanması amacıyla hangi önlemler alınması planlanmaktadır?