T.B.M.M.
YENİ PARTİ
Grup Başkanlığı
Tarih: 2 Kasım 2026
Sayı: 1564

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA 52456

Aşağıda belirtilen sorularımın Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy tarafından Anayasa'nın 98'inci ve Türkiye Büyük Millet Meclisi İçtüzüğü'nün 96'ncı ve 99'uncu maddeleri uyarınca yazılı olarak cevaplandırılmasını saygılarımla arz ederim. 30.10.2026

Av. Mahmut Tanal
YENİ Parti Şanlıurfa Milletvekili

Türkiye ile Abhazya arasında köklü tarihî, kültürel ve akrabalık bağları bulunmaktadır. Türkiye'de yaşayan Abhazların kültürel miraslarının korunması, tarihî birikimlerinin kayıt altına alınması ve Abhazya ile kültürel ilişkilerin geliştirilmesi, bu bağların gelecek kuşaklara aktarılması bakımından büyük önem taşımaktadır.

Abhaz halkının sözlü tarihi, müziği, edebiyatı, gelenekleri ve diğer kültürel değerlerinin korunmasına yönelik çalışmaların kapsamının, kültür kuruluşlarının karşılanamayan taleplerinin ve kültürel iş birliğinin geliştirilmesi için atılan adımların açıklığa kavuşturulması gerekmektedir.

Anayasa'nın 63'üncü maddesi, tarih ve kültür varlıklarının korunmasını Devletin sorumluluğunda düzenlemektedir. Türkiye'nin taraf olduğu Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi de kültürel mirasın tespit edilmesini, korunmasını ve gelecek kuşaklara aktarılmasını öngörmektedir.

Bu bağlamda;

1. 2021–2025 döneminde ve 2026 yılında Abhaz kültürel mirasının korunması ve tanıtılması amacıyla Bakanlığınıza kaç proje ve destek başvurusu yapılmıştır? Bu başvuruların kaçı kabul edilmiş, kaçı reddedilmiş veya sonuçlandırılmamıştır? Karşılanmayan taleplerin gerekçeleri ve bunların giderilmesine yönelik çalışmalar nelerdir?

2. Türkiye'de yaşayan Abhazların sözlü gelenekleri, halk oyunları, müzikleri, el sanatları ve diğer kültürel değerlerinden hangileri somut olmayan kültürel miras envanterine alınmıştır? Henüz kayıt altına alınmamış kültürel unsurların tespiti için hangi çalışmalar yürütülmektedir? Bu alanda kültür kuruluşlarının ilettiği taleplerin kaçı sonuçlandırılmamıştır?

3. Abhaz halkının sözlü tarihi, edebiyatı, müziği ve kültürel mirasının belgelenmesi amacıyla 2021–2025 döneminde ve 2026 yılında kaç araştırma, arşivleme ve dijitalleştirme projesi desteklenmiştir? Bu çalışmaların kaçı tamamlanmış ve kamuoyunun erişimine açılmıştır? Tamamlanamayan projelerin gerekçeleri nelerdir?

4. Abhaz kültürüne ilişkin kitap, sözlük, tarih araştırması, kültürel yayın ve dijital arşiv çalışmalarına yönelik hangi destekler sağlanmaktadır? Bu alanda yapılan başvuruların kaçı karşılanmamıştır? Mali kaynak yetersizliği nedeniyle gerçekleştirilemeyen projeler ve bunların tamamlanmasına yönelik tedbirler nelerdir?

5. Türkiye ile Abhazya arasındaki kültürel bağları güçlendirmek amacıyla sanatçı buluşmaları, sergiler, festivaller ve ortak kültürel etkinlikler düzenlenmesine yönelik hangi çalışmalar yapılmıştır? Planlandığı hâlde gerçekleştirilemeyen etkinliklerin gerekçeleri nelerdir? Bu etkinliklerin hayata geçirilmesi için hangi somut adımlar atılmıştır?

6. Bakanlığınız bünyesindeki Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığınca yürütülen Türkiye Bursları kapsamında 2021–2025 döneminde ve 2026 yılında Abhazya'dan başvurduğu tespit edilebilen kaç öğrenci burs hakkı kazanmıştır? Burs kazandığı hâlde seyahat veya belge sorunları nedeniyle öğrenimine başlayamayan öğrenciler bulunmakta mıdır? Bu öğrencilerin hak kaybı yaşamaması için hangi tedbirler alınmıştır?

7. Bakanlığınızın 2027 yılı ve sonrasında Abhaz kültürel mirasının korunması, kültür kuruluşlarının desteklenmesi ve Türkiye ile Abhazya arasındaki kültürel ilişkilerin güçlendirilmesi amacıyla belirlediği somut hedefler nelerdir? Bu hedeflerin bütçesi, sorumlu birimleri ve uygulama takvimi nedir?